

**РУССКИЙ  
ЯЗЫК**

**9**

от звука  
ончан  
онетика  
Словосочетания и  
орфография  
Расстановка знаков  
(корни, при-  
- морфе-  
- слов - синтаксис  
- пунктуация  
- морфе-  
- слов - синтаксис  
- морфе-  
- слов Соответ-  
- звука  
логия Синтак-  
- изучает  
етика звуки р

**ФГОС**

**УМК**

Е.П. Черногрудова

# Тесты по русскому языку

К учебнику Л. А. Тростенцовой,  
Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 9 класс»

учени \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
школы \_\_\_\_\_

**9**  
**класс**

ЭКЗАМЕН



---

Учебно-методический комплект

---

Е.П. Черногрудова

# Тесты по русскому языку

---

К учебнику Л.А. Тростенцовой и др.  
«Русский язык. 9 кл.» (М. : Просвещение»)

9  
класс

*Рекомендовано  
Российской Академией Образования*

Издательство  
«ЭКЗАМЕН»  
МОСКВА • 2013

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Ч 49

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

**Черногрудова, Е.П.**

Ч 49 Тесты по русскому языку: 9 класс: к учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык: 9 класс» / Е.П. Черногрудова. — М. : Издательство «Экзамен», 2013. — 157, [3] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-05959-2

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Материалы пособия посвящены вопросам контроля и оценки компетенций учащихся 9 класса, формируемых у них в ходе освоения русского языка в течение всех лет обучения.

Тестовая форма заданий соответствует требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу, и образцам федерального итогового тестирования.

Данное пособие сформировано в соответствии с учебником русского языка для 9 класса Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александревой и адресовано прежде всего учащимся и учителям, а также родителям, стремящимся принимать активное участие в процессе обучения своих детей.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

**УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922**

---

Формат 70x100/16.

Гарнитура «Школьная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 4,18. Усл. печ. л. 13.

Тираж 10 000 экз. Заказ № 6706/12.

---

**ISBN 978-5-377-05959-2**

© Черногрудова Е.П., 2013  
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013

## **Содержание**

<i>Предисловие</i> .....	8
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–8 КЛАССАХ</b>	
Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили языка	
ТЕСТ 1	
<i>Вариант 1</i> .....	10
<i>Вариант 2</i> .....	12
Простое предложение, его грамматическая основа	
ТЕСТ 2	
<i>Вариант 1</i> .....	15
<i>Вариант 2</i> .....	17
Предложения с обособленными членами	
ТЕСТ 3	
<i>Вариант 1</i> .....	19
<i>Вариант 2</i> .....	21
Обращения, вводные слова и вставные конструкции	
ТЕСТ 4	
<i>Вариант 1</i> .....	24
<i>Вариант 2</i> .....	26
<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	
Понятие о сложном предложении.	
Союзные и бессоюзные сложные предложения	
ТЕСТ 5	
<i>Вариант 1</i> .....	29
<i>Вариант 2</i> .....	31
Разделительные и выделительные знаки препинания	
между частями сложного предложения.	
Интонация сложного предложения	
ТЕСТ 6	
<i>Вариант 1</i> .....	33
<i>Вариант 2</i> .....	36

## **Содержание**

---

### **СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие о сложносочинённом предложении  
и смысловые отношения в нём

#### **ТЕСТ 7**

<i>Вариант 1</i> .....	39
<i>Вариант 2</i> .....	41

Сложносочинённые предложения с соединительными,  
разделительными и противительными союзами

#### **ТЕСТ 8**

<i>Вариант 1</i> .....	43
<i>Вариант 2</i> .....	46

Разделительные знаки препинания между частями  
сложносочинённого предложения. Синтаксический анализ  
сложносочинённого предложения

#### **ТЕСТ 9**

<i>Вариант 1</i> .....	48
<i>Вариант 2</i> .....	50

### **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие о сложноподчинённом предложении.  
Место придаточного предложения по отношению к главному.  
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

#### **ТЕСТ 10**

<i>Вариант 1</i> .....	54
<i>Вариант 2</i> .....	56

Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

#### **ТЕСТ 11**

<i>Вариант 1</i> .....	58
<i>Вариант 2</i> .....	60

Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

#### **ТЕСТ 12**

<i>Вариант 1</i> .....	62
<i>Вариант 2</i> .....	65

Основные группы сложноподчинённых предложений:  
с придаточными определительными и изъяснительными

ТЕСТ 13

<i>Вариант 1</i> .....	67
<i>Вариант 2</i> .....	69

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными  
придаточными времени и места

ТЕСТ 14

<i>Вариант 1</i> .....	72
<i>Вариант 2</i> .....	74

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными  
придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия

ТЕСТ 15

<i>Вариант 1</i> .....	76
<i>Вариант 2</i> .....	78

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия,  
меры, степени и сравнительными придаточными

ТЕСТ 16

<i>Вариант 1</i> .....	80
<i>Вариант 2</i> .....	83

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными  
и знаки препинания в них. Типы придаточных

ТЕСТ 17

<i>Вариант 1</i> .....	85
<i>Вариант 2</i> .....	88

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными  
и знаки препинания в них. Типы соподчинения

ТЕСТ 18

<i>Вариант 1</i> .....	90
<i>Вариант 2</i> .....	93

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения

ТЕСТ 19

<i>Вариант 1</i> .....	96
<i>Вариант 2</i> .....	98

## Содержание

---

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	
ТЕСТ 20	
<i>Вариант 1</i> .....	101
<i>Вариант 2</i> .....	103
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	
ТЕСТ 21	
<i>Вариант 1</i> .....	105
<i>Вариант 2</i> .....	108
<b>СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ</b>	
Сложные предложения с различными видами связи: отношения между частями. Знаки препинания в таких предложениях	
ТЕСТ 22	
<i>Вариант 1</i> .....	111
<i>Вариант 2</i> .....	114
Синтаксический анализ сложных предложений с союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связью, знаки препинания в них	
ТЕСТ 23	
<i>Вариант 1</i> .....	116
<i>Вариант 2</i> .....	119
Итоговые тесты по теме «Сложное предложение»	
ТЕСТ 24	
<i>Вариант 1</i> .....	122
<i>Вариант 2</i> .....	126
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5–9 КЛАССАХ</b>	
Фонетика и графика. Лексикология и фразеология	
ТЕСТ 25	
<i>Вариант 1</i> .....	131
<i>Вариант 2</i> .....	133
Морфемика и словообразование	
ТЕСТ 26	
<i>Вариант 1</i> .....	135
<i>Вариант 2</i> .....	137

**Морфология и синтаксис**

**ТЕСТ 27**

*Вариант 1*..... 139

*Вариант 2*..... 142

**Орфография и пунктуация**

**ТЕСТ 28**

*Вариант 1*..... 145

*Вариант 2*..... 148

*Ответы* ..... 152

## **Предисловие**

Все ступени школьного образования постепенно переходят к реализации Федерального государственного общеобразовательного стандарта (ФГОС) второго поколения, в которых сформулированы основные требования как к самому процессу обучения, так и к его результатам. Большое внимание ФГОС уделяет, в частности, контролю и оценке результатов обучения. Деятельность учителя должна быть направлена на формирование различных компетенций учащихся, причём степень сформированности каждой из компетенций должна быть проверена.

Анализ и оценка учебных результатов и достижений учащихся по сути является основной отправной точкой планирования дальнейшего хода обучения школьников. Как следствие — возникает проблема поиска форм и методов контроля и оценки теоретических знаний и практических умений учащихся.

Современная педагогика одним из самых объективных и наиболее удобных методов контроля считает тестирование. В связи с этим настоящее пособие представляется весьма актуальным и своевременным. В нём представлены варианты тестов по всем темам учебника русского языка для 9 класса Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой (М. : Просвещение).

Структура предлагаемых тестов и принципы их построения максимально приближены к структуре тестов части А ЕГЭ, что позволяет говорить о том, что помимо основных функций (обучение и контроль), данное пособие выполняет очень важную адаптивную функцию.

Тестовые задания способствуют реализации нескольких важных функций обучения: формирование грамматических знаний и умений, обеспечение быстрого получения обратной связи.

Каждый из вариантов тестирования (кроме тестов повторения) содержит 8 тестовых заданий с выбором ответа (единичным) — это

так называемые закрытые тестовые задания. Подобная структура тестовой проверочной работы позволяет говорить о возможности целенаправленной и планомерной подготовки к одному из основных компонентов итогового контроля в школе (9 и 11 классы) в течение всего года.

Предлагаемое пособие может быть использовано при осуществлении не только контроля в чистом виде, но и в обучающих целях как средство самопроверки и самоконтроля.

## **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–8 КЛАССАХ**

### **Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили языка**

#### **ТЕСТ 1**

##### **Вариант 1**

1. В какой строке указаны признаки только устной речи?

- 1) мимика, деление на главы, буквы
- 2) шрифтовые выделения, звуки, взгляд
- 3) интонация, жесты, мимика
- 4) часть, параграф, знаки препинания

2. Выберите правильный вариант продолжения фразы: «Письменную речь мы ...»

- 1) произносим и слышим
- 2) пишем и читаем
- 3) произносим и читаем
- 4) читаем и слышим

3. Какие виды речевой деятельности характеризуют устную речь?

- 1) слушание и письмо
- 2) чтение и письмо
- 3) говорение и чтение
- 4) говорение и слушание

4. Прочитайте текст и выполните задание.

Генеральная Ассамблея провозглашает настоящую Всеобщую Декларацию Прав Человека в качестве задачи, к выполнению которой должны стремиться все народы и все го-



1

2

3

4



1

2

3

4



1

2

3

4



1

2

3

4

сударства с тем, чтобы каждый человек и каждый орган общества... стремились путем просвещения и образования содействовать уважению этих прав и свобод и обеспечению, путем национальных и международных прогрессивных мероприятий, всеобщего и эффективного признания и осуществления их как среди народов государств — членов Организации, так и среди народов территорий, находящихся под их юрисдикцией.

(из Всеобщей Декларации Прав Человека)

К какому стилю относится текст?

- 1) научный
  - 2) публицистический
  - 3) официально-деловой
  - 4) разговорный
5. Прочитайте текст и выполните задание.

Из-за детской радости, возбужденной пожаром, и азарта удачной стрельбы по французам, наши артиллеристы заметили эту батарею только тогда, когда два ядра и вслед за ними еще четыре ударили между орудиями и одно повалило двух лошадей, а другое оторвало ногу ящичному вожатому. Оживление, раз установившееся, однако, не ослабело, а только переменило настроение. Лошади были заменены другими из запасного лафета, раненые убранны, и четыре орудия повернуты против десятипушечной батареи. Офицер, товарищ Тушина, был убит в начале дела, и в продолжение часа из сорока человек прислуки выбыли семнадцать, но артиллеристы все так же были веселы и оживлены. Два раза они замечали, что внизу, близко от них, показывались французы, и тогда они били по них картечью.

(Л. Толстой)

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

К какому стилю относится текст?

- 1) художественный
- 2) разговорный
- 3) публицистический
- 4) научный

6. Укажите верное суждение.

- 1) монолог не рассчитан на ответную реплику другого лица
- 2) монолог рассчитан на ответную реплику другого лица
- 3) в диалоге высказывания (реплики) не обращены к собеседнику
- 4) диалог — вид речи, для которого не характерно чередование говорящих и слушающих

7. Подчеркните слова и выражения, характерные для публицистического стиля речи.

... Свобода или смерть! Мы хотим мирного процветания себе и нашим соседям, мы хотим высших даров человеческой свободы: развития культуры, искусств и наук, благо-денствия, счастья. Культура, а не война. Во имя этих великих общечеловеческих целей — в бой, славяне! В победный бой с фашистскими варварами, пьяными от крови и грабежа! Смерть фашизму!

Да здравствует освобождённый славянский мир! Да живут и здравствуют все страны и все народы мира, борющегося с фашизмом!

8. Выберите правильный вариант определения: «Диалог — это...»

- 1) длительная речь одного человека
- 2) речь двух лиц
- 3) письменный текст, состоящий из двух частей
- 4) официальное уведомление о чём-то

**Вариант 2**

1. В какой строке указаны признаки только письменной речи?

- 1) знаки препинания, деление на главы, буквы
- 2) шрифтовые выделения, звуки, взгляд
- 3) интонация, жесты, мимика
- 4) часть, параграф, взгляд

2. Выберите правильный вариант продолжения фразы: «Устную речь мы ...»
- 1) произносим и слышим
  - 2) пишем и читаем
  - 3) произносим и читаем
  - 4) читаем и слышим
3. Какие виды речевой деятельности характеризуют письменную речь?
- 1) слушание и письмо
  - 2) чтение и письмо
  - 3) говорение и чтение
  - 4) говорение и слушание
4. Прочитайте текст и выполните задание.

#### Объявление

Ребята, которые едут на экскурсию в Санкт-Петербург, должны собраться завтра, 15 мая 2006 г., в кабинете директора школы в 16<sup>00</sup>.

Администрация

- Определите стиль текста.
- 1) научный
  - 2) художественный
  - 3) разговорный
  - 4) официально-деловой
5. Прочитайте текст и выполните задание.

К вечеру погода улучшилась. Постепенно утих ветер. В воздухе кружились птицы: медленно кругами — галки, стремительными зигзагами — ласточки. А я всё более и более уходил в далёкое прошлое, потому что по этой самой дороге я шел почти тридцать лет назад в то же село Голино. Мы шли туда с отцом. Он взял меня на охоту и рыбную ловлю. И точно так же вдали белела церковь. Так же носились птицы. Я, прыгая через канаву, забегал в поле, словом, вёл

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

себя как городской мальчик, вырвавшийся на простор и свободу. Отец шел, задумчиво опустив голову. А рядом лошадь тащила телегу с нашими вещами — ружьями, удочками, сетями, новым парусом и продуктами. Когда мы уже в Голине подошли к дому Бутылиных, где предстояло нам жить, первое, что я увидел, была девушка, идущая навстречу с полными вёдрами и большими взлёт бровями.

Определите стиль текста.

- 1) художественный
- 2) разговорный
- 3) публицистический
- 4) научный

1  
 2  
 3  
 4

6. Укажите верное суждение.

- 1) в монологе участвуют несколько лиц
- 2) монолог рассчитан на ответную реплику другого лица
- 3) в диалоге высказывания (реплики) не обращены к собеседнику
- 4) диалог — вид речи, для которого характерно чередование говорящих и слушающих



7. Подчеркните слова и выражения, характерные для разговорного стиля речи.

Серёжка встаёт в ворота. Ванька, Стёпка и ещё несколько наших станиционных ребят выстраиваются в цепочку. Мы будем бить по очереди — отрабатывать удар. Оглядываюсь на Митьку.

Он подносит ко рту жестянной судейский свисток. Серёжка в воротах напружиился, чуть согнулся. Верещит свисток. Я разбегаюсь — бац!

Серёжка, прыгнув, берёт. В левом верхнем углу. Силён, бродяга! Я отхожу в сторону, а Серёжка накатывает мяч на Ваньку, и футболист ударил по мячу. Мяч со свистом летит в ворота и проскакивает на дорогу.

(Ю. Пилляр «Талая земля»)

8. Выберите правильный вариант определения: «Монолог — это...»

- 1) длительная речь одного человека
- 2) речь двух лиц
- 3) письменный текст, состоящий из одной части
- 4) письменный текст, посвящённый одной теме

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Простое предложение, его грамматическая основа

### ТЕСТ 2

#### Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено именем существительным.

- 1) Набрали полную корзину грибов.
- 2) Что-то будто придержало Куликова.
- 3) Антон — ученик нашего класса.
- 4) В его фигуре было нечто беспомощное.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.

- 1) Множество звуков вливается в ночной птичий хор.
- 2) Я уже начинал беспокоиться.
- 3) Я готов с вами согласиться.
- 4) Он рад был бы уйти.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- 1) Он встал и сразу же сел.
- 2) Он перестал улыбаться.
- 3) Вскоре пошёл сильнейший дождь.
- 4) В саду цвела и благоухала сирень.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1  2  3  4
4. Укажите пример с ошибкой в согласовании сказуемого с подлежащим.
- 1) Большинство товарищей меня жалело.
  - 2) Здесь бывают немало людей.
  - 3) Заговорили сначала несколько человек.
  - 4) Множество народа собралось на площади.
- 1  2  3  4
5. Укажите пример с ошибкой в характеристике предложения.
- 1) Имена георгиевских кавалеров увековечены занесением на мраморные доски в Георгиевском зале Большого Кремлёвского дворца. (Простое, двусоставное, рас пространённое.)
  - 2) Ещё в гимназии я начал зачитываться Буниным. (Простое, двусоставное, распространённое.)
  - 3) Рядом строится дом. (Простое, двусоставное, полное.)
  - 4) Приходится преодолевать многие препятствия в жизни. (Простое, двусоставное, полное.)
- 1  2  3  4
6. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире (знаки препинания не расставлены).
- 1) Услуга в дружбе вещь святая.
  - 2) Тамань самый скверный городишко из всех приморских городов России.
  - 3) Полог единственное спасение от вечерних иочных нападений комаров.
  - 4) Мой друг не единственный ребёнок в семье.
- 1  2  3  4
7. Объясните постановку тире или его отсутствие на месте скобок в предложении:
- Уссурийский тигр ( ) совсем не сказка, явь почти...*
- 1) Тире ставится, так как подлежащее и сказуемое выражены именами существительными.
  - 2) Тире не ставится, так как между подлежащим и сказуемым тире никогда не ставится.

- 3) Тире ставится, так как между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, есть отрицание НЕ.
- 4) Тире не ставится, так как между подлежащим и сказуемым есть отрицание НЕ.

**8. Укажите верное утверждение:**

Предложение с одним главным членом, в котором второй главный член не предполагается, называется

- 1) нераспространённым  
 2) неполным  
 3) односоставным  
 4) простым

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	
2	
3	
4	

**Вариант 2**

- 1. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено глаголом.**
- 1) Наступило наконец пятнадцатое мая.  
 2) Курить — здоровью вредить.  
 3) Лиса семерых волков проведёт.  
 4) Дом красив снаружи.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	
2	
3	
4	

- 2. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.**
- 1) Достижения науки и техники иногда заставляют исчезать прежние смысловые значения слов.  
 2) Утром участники похода снова отправились в путь.  
 3) Вскоре игра была продолжена.  
 4) Спектакль показался нам интересным.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	
2	
3	
4	

- 3. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**
- 1) Слово — серебро, молчание — золото.  
 2) Пётр решил помочь брату.  
 3) Он рад бы был уйти.  
 4) Он остановился и немного задумался.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	
2	
3	
4	

1  
 2  
 3  
 4

4. Укажите неправильный вариант согласования сказуемого с подлежащим.

- 1) Здесь бывает много посетителей.
- 2) Здесь растут немало цветов.
- 3) Большинство зрителей аплодировало стоя.
- 4) Горы мусора лежали вокруг.

1  
 2  
 3  
 4

5. Укажите пример с правильной характеристикой предложения.

- 1) С приближением утреннего солнца бледнели, сокращались молнии. (Простое, двусоставное, неосложнённое.)
- 2) Вершина была невысокая, но с четырьмя уступами. (Простое, двусоставное, неполное.)
- 3) Вот и вершина. (Простое, односоставное, неполное.)
- 4) Колючие ветки дикой малины цепляются за рюкзаки и одежду. (Простое, двусоставное, полное.)

1  
 2  
 3  
 4

6. Укажите вариант, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Жизнь прекрасна и удивительна!
- 2) Севастополь очевидно город чудес.
- 3) Ты полевая ромашка никем не любимый цветок.
- 4) Хотеть значит победить.

1  
 2  
 3  
 4

7. Объясните постановку тире или его отсутствие на месте скобок в предложении:

*Чистка ковров и уборка дома ( ) не самое интересное занятие, но обязательное.*

- 1) Тире ставится, так как подлежащее и сказуемое выражены именами существительными.
- 2) Тире не ставится, так как между подлежащим и сказуемым тире никогда не ставится.
- 3) Тире ставится, так как между подлежащим и сказуемым, выраженным именами существительными, есть отрицание НЕ.
- 4) Тире не ставится, так как между подлежащим и сказуемым есть отрицание НЕ.

## 8. Укажите верное утверждение:

Предложение, в котором есть только главные члены, называется

- 1) нераспространённым
- 2) неполным
- 3) односоставным
- 4) простым

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

**Предложения с обособленными членами****ТЕСТ 3****Вариант 1**

## 1. Какие члены предложения могут быть обособленными?

- 1) только однородные
- 2) только второстепенные
- 3) только главные
- 4) любые члены предложения

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 2. Каким членом осложнено предложение:

*Все пирамиды, имеющие одинаково правильную форму, сориентированы по сторонам света.*

- 1) определением
- 2) дополнением
- 3) приложением
- 4) обстоятельством

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 3. Сколько обособленных членов осложняют части сложного предложения (знаки препинания не расставлены):

*Даже сейчас располагая разнообразной техникой поднять на такую высоту и расставить вплотную друг к другу сотни многотонных кубиков было бы непростым делом а*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

*египтяне строили пирамиды не имея подъёмных кранов и мощных домкратов.*

- 1) ни одного
- 2) 3
- 3) 2
- 4) 1

4. Укажите предложение, которое осложнено обособленным приложением.

- 1) Почти все газели, африканские и азиатские, не признают тесноты лесов.
- 2) Яблоневый сад, весь в солнечных пятнах, спускался по склону холма.
- 3) В валенках, с длинной бородой, он походил на рождественского деда.
- 4) Город парков, садов и фонтанов, Петергоф вместил в своих сокровищах не одну эпоху развития русской художественной мысли.

5. Выберите правильный вариант ответа в предложении:

*Заглянув на чердак (?) мы увидели там много старых вещей.*

- 1) выделенные слова выделяются запятой, так как являются обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом
- 2) выделенные слова не выделяются запятой, так как это деепричастный оборот, который представляет собой фразеологизм
- 3) выделенные слова не выделяются запятой, так как это причастный оборот, который стоит перед определяемым словом
- 4) выделенные слова выделяются запятой, так как это деепричастный оборот, который стоит после определяемого слова

6. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Однажды Лизавета Ивановна (1) сидя под окошком за пальцами (2) нечаянно взглянула на улицу и увидела молодого инженера (3) стоящего неподвижно (4) и (5) устремившего глаза к её окошку.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 2, 3

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Под мышкой мальчик нёс какой-то узел (1) и (2) повернув к станции (3) стал спускаться по узкой тропинке.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот
- 2) 2, 3 — выделяется деепричастный оборот
- 3) 1, 3 — выделяется причастный оборот
- 4) 2, 3 — выделяется причастный оборот

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Подъезжая к дому, собаки встретили нас громким лаем.
- 2) Всадник остановился отдохнуть, только оказавшись вне опасности.
- 3) Макар сидел на дровнях, слегка покачиваясь, и продолжал свою песню.
- 4) Идя по шумному проспекту, он испытывал счастливое удовольствие.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Вариант 2

1. Какие члены предложения не могут быть обособленными?

- 1) второстепенные
- 2) обстоятельства
- 3) главные
- 4) приложения

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Предложения с обособленными членами

2. Каким обособленным членом осложнено предложение:

*Рожь созревала уже и стояла неподвижно, чуть-чуть светлея в темноте.*

- 1) определением
- 2) дополнением
- 3) приложением
- 4) обстоятельством

3. Сколько обособленных членов осложняют части сложного предложения (знаки препинания не расставлены):

*Язык движется вперёд отражая изменения происходящие в жизни народа.*

- 1) ни одного
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1

4. Укажите предложение, которое осложнено обособленным приложением.

1) Владимир Да́ль, ровесник и друг Пушкина и тоже писатель, по образованию врач, — автор «Толкового словаря живого великорусского языка».

2) Увлечённые рассказом, мы ничего не замечали.

3) С моря дует свежестью в его высокий лоб, весь в мелких морщинах.

4) Весенний день, с ярким солнцем и звенящими капелями, был наполнен радостью.

5. Выберите правильный вариант ответа в предложении:

*Отсчитывая секунды (?) с точностью метронома капает из крана вода.*

- 1) выделенные слова выделяются запятой, так как являются обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

- 2) выделенные слова не выделяются запятой, так как это деепричастный оборот, который представляет собой фразеологизм
- 3) выделенные слова не выделяются запятой, так как это деепричастный оборот, который тесно связан по содержанию со сказуемым и образует смысловой центр высказывания
- 4) выделенные слова выделяются запятой, так как это причастный оборот, который стоит после определяемого слова
6. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Поспешно умываясь (1) и (2) с смирением одеваясь в самое своё дурное платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утреннею зарей.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*В противоположность дикарям (1) минувших веков (2) терявшимся при переходе из пустыней в город (3) этот современный дикарь (4) выхваченный из каменных объятий городских громад (5) чувствовал себя беспомощным (6) перед лицом природы.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6 — выделяют обособленные определения
- 2) 1, 2, 3 — выделяют обособленные определения, 4, 5, 6 — выделяют обособленные обстоятельства
- 3) 2, 3, 4, 5 — выделяют обособленные определения
- 4) 1, 3, 6 — выделяют обособленные приложения

1  
 2  
 3  
 4

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- 1) Говоря о своей теории в целом, он излагал только её сущность.
  - 2) Покорив природу, люди ещё не научились беречь её.
  - 3) Потом протарахтел трактор, заглушив все звуки, вспарывая снежную целину.
  - 4) Войдя в лес, стало совсем темно.

## Обращения, вводные слова и вставные конструкции

### ТЕСТ 4

#### Вариант 1

1  
 2  
 3  
 4

1. Выберите правильный вариант ответа.

Обращение — это ...

- 1) слова, называющие того или то, к кому или чему обращаются с речью
- 2) слова, называющие людей
- 3) имена людей и прозвища животных
- 4) слова, употребляющиеся только в устной разговорной речи

1  
 2  
 3  
 4

2. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении:

*Ты (1) догадался (2) мой читатель (3) с кем бился доблестный Руслан.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 2
- 3) 2, 3
- 4) 1, 3

3. В каком предложении должна быть только одна запятая? (Знаки препинания не расставлены.)
- Ты письмо моё милый не комкой...
  - Здравствуй тяжкая работа ты снова меня отвлекаешь от грустных мыслей.
  - Муза ты была мне другом!
  - Нет дорогой ты не прав!
4. В каком предложении есть вводное слово? (Знаки препинания не расставлены.)
- На дворе не было видно ни зги.
  - Видно еще письмо не дошло по адресу.
  - Поезд мчал меня к счастью.
  - Однако вскоре недоумение наше рассеялось.
5. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?  
*Наш сосед (1) должно быть (2) уехал.*  
*Строительство к осени (3) должно быть (4) закончено.*
- |    |            |    |      |
|----|------------|----|------|
| 1) | 1, 2, 3, 4 | 3) | 3, 4 |
| 2) | 1, 2       | 4) | 1, 3 |
6. Выберите правильное утверждение.
- Вводные конструкции не выделяются запятыми.
  - Вводные и вставные конструкции — это одно и то же.
  - Вводные конструкции могут быть только предложениями.
  - Вводные конструкции не входят в структуру предложения.
7. В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?
- К удивлению мальчиков, примешивались испуг и растерянность.
  - К удивлению мальчиков, дорога оказалась не столь утомительной.
  - С одной стороны, дороги приближались наши войска.
  - С одной стороны предложение поехать в деревню выглядело заманчивым.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. Какое предложение осложнено вставной конструкцией?
- 1) Большой и, должно быть, глубокий пруд блестел на солнце.
  - 2) Земля родная, о тебе и сны, и думы наши.
  - 3) Польза от общения с книгами в том, что они повышают грамотность, прививают вкус к хорошему слову и любовь к языку.
  - 4) Букет сирени — его принёс мой брат — благоухал на террасе.

### Вариант 2

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1. Выберите правильное утверждение.
- 1) Обращение входит в структуру предложения и является его членом.
  - 2) Обращение не входит в структуру предложения и не является его членом.
  - 3) Обращение — это слова, стоящие только во множественном числе.
  - 4) Обращения используются только в текстах разговорного стиля.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении:

*Подруга дней моих суровых (1) голубка дряхлая моя (2) одна в глухи лесов сосновых давно, давно (3) ты (4) ждёшь меня.*

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 2, 3, 4
- 4) 3, 4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. В каком предложении должна быть только одна запятая? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Книги вы дарили мне самые удивительные мгновения и переживания.

- 2) Сколько ворон ты прожил сколько счастья и несчастья повидал?!
- 3) Расскажи мне о странствиях капитан о далёких землях.
- 4) Вставай страна огромная вставай на смертный бой!
4. В каком предложении есть вводное слово? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Это всё очевидно.
  - 2) Он всё сделал по вашему указанию.
  - 3) Видимо проект не отвечает всем современным требованиям.
  - 4) Видимо-невидимо собралось народу.
5. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?
- Эта маленькая птичка с большой головой и большим клювом (1) казалось (2) дремала.*
- Сквозь тучи на небе неясно просвечивало солнце, и это (3) казалось (4) мне хорошим знаком.*
- 1) 1, 2, 3, 4
  - 2) 1, 2
  - 3) 3, 4
  - 4) 1, 3
6. Выберите правильное утверждение.
- 1) Вставные конструкции сужают информацию, которая содержится в предложении.
  - 2) Вставные конструкции могут быть только словосочетаниями.
  - 3) Вставные конструкции грамматически не связаны ни с одним членом предложения.
  - 4) Вставные конструкции могут выделяться только скобками.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1  2  3  4
7. В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?
- 1) Кстати он сам, видимо не знал о случившемся.
  - 2) Однако, пора расходиться.
  - 3) Он, буквально, весь состоял из тонких солнечных лучей.
  - 4) Он, к счастью, остался дома.
- 1  2  3  4
8. Какое предложение осложнено вставной конструкцией?
- 1) Обладая необыкновенной памятью, Пушкин в одиннадцать лет великолепно знал французскую литературу.
  - 2) Теперь (это ощущил каждый из нашей группы) надо было срочно искать ночлег.
  - 3) Друзья мои, прекрасен наш союз...
  - 4) Он всегда старался, видимо, начать жить с восходом солнца.

# СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения**

## ТЕСТ 5

### Вариант 1

1. Укажите верное определение.

Сложное предложение — это предложение,

- 1) осложнённое однородными членами
- 2) состоящее из двух или нескольких простых предложений, соединённых в одно целое по смыслу и интонационно
- 3) состоящее не более чем из двух простых предложений
- 4) в котором есть все виды второстепенных членов

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Укажите верное утверждение.

- 1) В составе сложного предложения простые предложения не обладают всеми свойствами простого предложения.
- 2) В составе сложного предложения простые предложения обладают всеми свойствами простого предложения.
- 3) Каждое простое предложение в составе сложного обладает смысловой и интонационной законченностью.
- 4) Интонация конца предложения присуща каждой части сложного предложения.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Укажите верное утверждение.

В зависимости от средства связи между частями сложные предложения делятся

- 1) на осложнённые и неосложнённые
- 2) на распространённые и нераспространённые
- 3) на полные и неполные
- 4) на союзные и бессоюзные

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1  
 2  
 3  
 4

4. Какое предложение является сложным?

- 1) Люди, появившиеся в этих местах, приехали недавно.
- 2) У него медленно выплыли из-под ресниц и встали неподвижно две тёплые слезы.
- 3) Он приносил книги, а я читала их каждый вечер.
- 4) К вечеру, однако, ветер утих.

1  
 2  
 3  
 4

5. Какое предложение является сложным?

- 1) Все слушали молча рассказ Анны Саввичны, особенно девушки.
- 2) В тенистых аллеях Тригорского парка воображение легко рисует любимую героиню Пушкина — Татьяну, выросшую среди лесов и полей, преданную им душой.
- 3) Я вошел, все встали.
- 4) Очень важное проявление вежливости — поздороваться первым.

1  
 2  
 3  
 4

6. Какое из приведённых сложных предложений состоит из трёх предикативных частей? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Уж проходят караваны через те скалы где носились лишь туманы да цари орлы.
- 2) В саду поселилась осень но листья нашей берёзы оставались зелёными и живыми.
- 3) Солнца не видно а полуденное небо озарено розовым вечером лучей серебрящим зелень деревьев.
- 4) Когда мы вышли из вокзала синеватый свет уже брезжил над Феодосией и вокруг с каждой минутой становилось всё светлее.

1  
 2  
 3  
 4

7. Укажите сложное предложение с бессоюзной связью.

- 1) Мы очутились у водопада — вид был необыкновенный.
- 2) Всё: деревья, кусты, цветы — радовали нас первозданной зеленью.
- 3) Особенно любили мы этот парк и его тенистые аллеи.
- 4) Хотя об этом говорили уже все, никто не относился к этому серьёзно.

8. Укажите вариант ответа, в котором перечислены все сложные предложения с союзной связью.

- A. Эту удивительную новость принёс Серёжа — ребята не поверили ему.  
 B. Эту удивительную новость принёс Серёжа, и ребята не поверили ему.  
 C. Эту удивительную новость принёс Серёжа, однако ребята не поверили ему.  
 D. Хотя эту удивительную новость принёс Серёжа, ребята не поверили ему.
- 1) Б, В  
 2) А, В, Г  
 3) А, Г  
 4) Б, В, Г

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

### Вариант 2

1. Укажите верное утверждение.

- 1) Сложное предложение состоит не менее чем из трёх предикативных частей.  
 2) В сложном предложении обязательно есть обособленные члены.  
 3) В сложном предложении не может быть обращений.  
 4) В сложном предложении есть две или более грамматические основы.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

2. Укажите верное определение.

Предикативные части сложного предложения — это...

- 1) простые предложения, обладающие всеми их качествами  
 2) простые предложения, каждое из которых образует смысловое, грамматическое и интонационное единство  
 3) простые предложения, каждое из которых не образует единства, оформляемого на письме знаками завершения в конце предложения  
 4) простые предложения, не соединённые в одно целое по смыслу и интонационно и существующие относительно самостоятельно

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

3. Укажите верное утверждение.

В зависимости от средств связи предикативных частей союзные сложные предложения делятся

- 1) на осложнённые и неосложнённые
- 2) на распространённые и нераспространённые
- 3) на сложносочинённые и сложноподчинённые
- 4) на односоставные и двусоставные

4. Какое предложение является сложным?

- 1) Собака задрала лохматый хвост бубликом, повесила язык и побежала в глубь двора.
- 2) Наступила ночь, вышел месяц.
- 3) Но главное — любить природу, охранять её.
- 4) Книги, как известно, издавна почитались на Руси.

5. Какое предложение является сложным?

- 1) Тут он отвернулся и пошёл ходить по двору.
- 2) Барыня приняла капли и тотчас же слезливым голосом стала опять жаловаться на собаку.
- 3) Хороший вкус — это прежде всего чувство меры.
- 4) Пехотные полки выбегали из леса, роты уходили вразбивку.

6. Какое из приведённых сложных предложений состоит из трёх предикативных частей? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Луна поднялась выше акаций которые росли по обеим сторонам улицы.
- 2) Над рекой горят окошки над рекой летит снежок.
- 3) Не скажешь ли ты любезный где мне найти владельца этой дачи чтобы пригласить его на праздник.
- 4) Стены в классах заново побелили и были они такие чистенькие без единого пятнышка.

7. Укажите вариант ответа, в котором перечислены все сложные предложения с союзной связью.
- A. Часть картин висела в зале, и гости могли их рассмотреть.  
 Б. Часть картин висела в зале, гости могли их рассмотреть.  
 В. Часть картин висела в зале, чтобы гости могли их рассмотреть.  
 Г. Гости могли рассматривать и картины, висевшие в зале.
- 1) Б, В                            3) А, В  
 2) А, Б, Г                        4) В, Г
8. Укажите сложное предложение с бессоюзной связью.
- 1) Солнце улыбалось нам, и мы улыбались солнцу.  
 2) Солнце улыбалось нам — мы улыбались солнцу.  
 3) Солнце улыбалось нам, однако кругом все грустили.  
 4) Хотя солнце улыбалось нам, кругом все грустили.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения

### ТЕСТ 6

#### Вариант 1

1. Выберите правильный вариант ответа.

Знаки препинания в сложном предложении нужны для того, чтобы ...

- 1) выделять главную часть  
 2) обозначать интонацию произнесения каждой из частей  
 3) передать на письме особенности смысловых отношений между частями сложного предложения, особенности его строения и интонацию  
 4) выделить типы осложнения

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Выберите неправильное утверждение.
- 1) В сложносочинённых предложениях знаки препинания выполняют разделительную функцию.
  - 2) В бессоюзных сложных предложениях знаки препинания выполняют соединительную функцию.
  - 3) В сложноподчинённых предложениях знаки препинания выполняют выделительную функцию.
  - 4) В сложноподчинённых предложениях знаки препинания выделяют придаточное предложение.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Какое из предложений соответствует схеме:

, и  (Знаки препинания в предложении не расставлены)

- 1) Двое уже обогнали меня и вдруг подошёл третий.
- 2) Мы узнали у старика как пройти к деревне и как найти Виктора.
- 3) Захват высоты и удержание позиции было приоритетной задачей.
- 4) Нужно было добраться до села засветло и успеть подготовиться к завтрашнему походу.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Какое из предложений не является сложным? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) С посеревшего неба крупными хлопьями посыпался снег и скрыл мост лишь полукружье его железной арки прозрачно чернело.
  - 2) Снегопад прекратился внезапно будто захлопнулся какой-то небесный люк.
  - 3) Мост снова груzzo повис над рекой а купола заблиствали ёщё ярче.
  - 4) Но вот с реки потянул ветер содрал молодой снег с настя и погнал к стенам монастыря.

5. В каком предложении запятая выполняет разделительную функцию?

- 1) Когда все разошлись, я быстро уснул.
- 2) Острова были покрыты водой, и только верхушки затопленного леса обозначали их границы.
- 3) Где сосны дремотно тихи, глухая поляна постелет сухие и мягкие мхи.
- 4) Был тот особенный вечер, какой бывает только на Кавказе.

<input checked="" type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

6. В каком предложении запятая выполняет разделительную функцию?

- 1) Откуда-то появился прохладный ветерок, который днём не решался высунуть на улицу носа.
- 2) Где никто не ссорится, там и дело спорится.
- 3) Я понял, что лётчик должен знать все свойства воздуха.
- 4) Величава русская золотистая осень, никогда не бывает она грустной и скучной.

<input checked="" type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

7. В каком предложении запятая(-ые) выполняет(-ют) выделительную функцию?

- 1) Луна за облаком спала, но люди ей не подражали.
- 2) Среди дня от жаркого ветра стало очень тепло, и вечером на тяге определилась новая фаза весны.
- 3) Когда он в первый раз открыл глаза, его улыбку встретила гроза.
- 4) Уснула щука, да зубы не спят.

<input checked="" type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Какое из сложных предложений состоит из трёх предикативных частей? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Если хочешь понять душу леса найди лесной ручей который расскажет тебе все тайны этого места.
- 2) Вечер ясен и тиха розовая вода.
- 3) Антипыч чтобы не мешала ему Травка привязал её у дома.
- 4) Когда старый хозяин уезжал в город в саду становилось пустынно и тихо.

<input checked="" type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Вариант 2

1. Выберите правильный вариант ответа.

Постановка знаков препинания, не предусмотренных правилами, но допустимая, если автор с их помощью передаёт какой-либо добавочный смысл — это ...

- 1) авторская пунктуация
- 2) вариативная пунктуация
- 3) правила пунктуации
- 4) пунктуационные знаки конца предложения

2. Выберите неправильное утверждение.

- 1) Входя в состав сложного предложения, любое простое утрачивает интонацию завершённости, так как становится частью сложного.
- 2) В сложном предложении интонация завершённости, характерная для конца предложения, реализуется один раз.
- 3) Интонация сложного предложения имеет три основных элемента: сначала повышение голоса, затем его понижение, а к концу — снова повышение интонации.
- 4) Интонация и союзы — средства связи в сложном предложении.

3. Какое из предложений соответствует схеме:

□ : □ (Знаки препинания в предложении не расставлены)

- 1) Лес рубят щепки летят.
- 2) В глубине парка раскинулась большая прямоугольная площадка которая была окружена старыми липами.
- 3) Я люблю все времена года весну зиму осень лето.
- 4) Но ничто уже не предвещает шторма на небе ни облачка.

4. Какое из предложений не является сложным? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Алёша сделал в снегу ямку и стал складывать в неё весь горючий материал который натаскали ребята.
- 2) Ликует день щебечут птицы красою блещут небеса.
- 3) Мраком задёрнуты небо и даль и едва видны сквозь дымку тумана.
- 4) Рожь цветёт а траву пора косить.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. В каком предложении запятая выполняет разделительную функцию?

- 1) Солнце было уже низко на горизонте, когда я проснулся и вышел.
- 2) Окна в каютке были отворены настежь, и море было перед моими глазами во всей своей дикой красе.
- 3) Понятно было, что нам долго ещё придётся прожить в Витебске.
- 4) Когда сюда пришли враги в жестокие часы, стояли на смерть моряки у этой полосы.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. В каком предложении запятая(-ые) выполняет(-ют) разделительную функцию?

- 1) По широкому лугу иду, раздаются шаги мои звонко, разбудил я гусей на пруду, я со стога спугнул ястребёнка.
- 2) Через парк, где дубы высоки, вьётся речка в сиянье заката.
- 3) Так как во время уроков я постоянно вертёлся около стола и мешал занятиям, тётушка решила усадить за булавь и меня.
- 4) Впереди, куда вела дорога, было немного светлее.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. В каком предложении запятая выполняет выделительную функцию?

- 1) Засыпала звериные тропинки вчерашняя разгульная метель, и падают, и падают снежинки на тихую задумчивую ель.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 2) Дельфины играли вдали, чаек качал простор.
- 3) Пока я шёл по шоссе, автомобили догоняли меня.
- 4) Куры раскудахтались по соседским дворам, а чёрный кот промчался через сад и прыгнул на берёзу.

8. Какое из сложных предложений состоит из трёх предикативных частей? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1
- 2
- 3
- 4

- 1) Иван разжёг костёр чтобы приготовить ужин для Миши и для себя.
- 2) Почти одновременно зацвела ива и запел полным голосом дрозд и заволновалась поверхность прудов от лягушек и наполнился вечерний воздух их голосами.
- 3) Грязнул месяц из-за тучи обогнула своё кольцо и посыпал блеск зыбучий прямо путнику в лицо.
- 4) Ночь начиналась над лесным краем долгие сумерки густили в чащах и только костёр трещал нарушая лесную тишину.

# СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

## Понятие о сложносочинённом предложении и смысловые отношения в нём

### ТЕСТ 7

#### Вариант 1

1. Выберите правильный вариант продолжения определения:  
сложносочинённое предложение — это такое сложное предложение, в котором два и более простых предложения связаны ...
- 1) общим смыслом  
2) сочинительными союзами и интонацией  
3) указательными местоимениями  
4) подчинительными союзами
2. Чем определяется характер синтаксических отношений между простыми предложениями в сложносочинённом предложении?
- 1) союзными словами  
2) синонимами и антонимами  
3) сочинительными союзами, которыми они связаны  
4) последовательностью простых предложений
3. В каком варианте ответа все сочинительные союзы выражают смысловые отношения одновременности, последовательности и причины между частями сложносочинённого предложения?
- 1) либо, а, то...то, да (=но), и  
2) и, да (=и), ни...ни, тоже, также  
3) однако, тоже, зато, но, или  
4) либо, также, то...то, а, иль

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*На скамейку кто-нибудь присаживался ( ) и начинался неторопливый разговор.*

1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна  
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

3) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна

4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Мы взяли по корзине ( ) и пошли собирать грибы.*

1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна  
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

3) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна

4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Слушайте тишину ( ) и тогда осень лесная покажет вам все богатства.*

1) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая

2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

3) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна

4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

7. Какое из предложений сложносочинённое?

1) Я то ввязывался во дворе в драку, то уходил без спросу в гости, то разбивал лампу или банку с вареньем.

2) Горе у друга -- мы спешим ему на помощь.

- 3) В комнате было тихо, темно и очень душно.
- 4) Немецкие солдаты вытянулись и замерли, а русский солдат неторопливо шёл сквозь строй оцепеневших врагов и ничего не видел.
8. Какое из предложений является сложносочинённым с отношениями взаимоисключения между частями?
- 1) Иль в суть взор мой не проник, иль обманул меня старик.
  - 2) Доктор то торопился к больному или в госпиталь, то он недавно только вернулся оттуда.
  - 3) Небо не вспыхивало от молний, а точно всё сияло их трепетным голубым и ярко-белым блеском.
  - 4) Сад был весь мокрый, и на дорожках большие лужи.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

### Вариант 2

1. Где обычно располагаются сочинительные союзы в сложносочинённом предложении (кроме союзов *тоже*, *также*, *же*)?
- 1) между соединяемыми частями и не входят ни в одну из них
  - 2) в первой части
  - 3) во второй части
  - 4) в каждой из частей
2. Как сочинительные союзы определяют характер синтаксических отношений между простыми предложениями, объединёнными в сложное?
- 1) они выражают связь с предыдущим предложением
  - 2) они указывают на взаимоотношения участников или взаимозависимость и взаимообусловленность реальных событий
  - 3) они указывают на субъект действия
  - 4) они указывают на объект действия

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

1   
2   
3   
4

3. В какой строке все сочинительные союзы выражают смысловые отношения чередования и взаимоисключений?
- 1) либо, а, то...то, да (=но), и
  - 2) и, да (=и), ни...ни, тоже, также
  - 3) однако, тоже, зато, но, или
  - 4) то...то, или (иль), либо, то ли...то ли, не то... не то

1   
2   
3   
4

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
- Шел первый снег () и всё в природе находилось под властью этого молодого первого снега.*
- 1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
  - 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
  - 3) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна
  - 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

1   
2   
3   
4

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
- Медленно поднимался туман () и матовой пеленой застилал всё доступное для глаз.*
- 1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
  - 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
  - 3) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна
  - 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

1   
2   
3   
4

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
- Урожай был прекрасный () и стояли жаркие росистые дни с короткими ночами...*
- 1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
  - 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
  - 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
  - 4) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна

7. Какое из предложений сложносочинённое?

- 1) Скворцы вывелись и улетели давно уже.
- 2) Прошумели дожди и столбами ушли от реки голубой на равнинны земли.
- 3) Невидящий лишь то берёт, что видящий ему даёт.
- 4) Серёже многое ещё хотелось узнать, но он не решался спросить.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Какое из предложений является сложносочинённым с отношениями последовательности между частями?

- 1) Двери полураскрылись, и на пороге появилась девушка с длинной косой.
- 2) В горах восходило солнце, однако сизый устоявшийся за ночь туман над морем ещё не редел.
- 3) Было ещё светло, а в полковой канцелярии уже горел огонь.
- 4) К сожалению, у папы для меня почти нет времени: он врач.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами

### ТЕСТ 8

#### Вариант 1

1. В каком варианте ответа все сочинительные союзы выражают смысловые отношения противопоставления?

- 1) а, но, да (=но), однако
- 2) либо, а, то...то, да (=но), и
- 3) и, да (=и), ни...ни, тоже, также
- 4) однако, тоже, зато, но, или

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Сложносочинённые предложения

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

2. Укажите сложносочинённое предложение с соединительным союзом.

- 1) Одни дятлы продолжали свою работу, да где-то свистнул рябчик и боязливо замолчал.
- 2) То солнце тусклое блестит, то туча чёрная висит.
- 3) Был ли это туман, или это был дым?
- 4) Не только в городе было жарко, но и в лесу было душно, влажно.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

3. Укажите сложносочинённое предложение с разделительным союзом.

- 1) Он закончил своё выступление, однако никто не понял этих слов.
- 2) Ни о чём не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания смутные, неясные, как сон.
- 3) Иногда шёл дождь, а иногда — снег.
- 4) Я створки распахну и сад пущу в окно.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

4. Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом.

- 1) Домик был небольшой, но его украшал уютный двор.
- 2) От воды стал подниматься туман, и отец приказал Евсеничу отвести меня домой.
- 3) В комнате не было тихо, в доме тоже начиналось движение.
- 4) Я для песни задушевной взял лесов зелёных шёпот, а у Волги в жар полдневный тёмных струй подслушал ропот.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*В окна с улицы лился глухой шум ( ) и летела пыль.*

- 1) сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Решение Лизы сняло с его сердца камень ( ) и весь дом сразу ожила.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 4) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна

7. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Взошло горячее летнее солнце (1) и парусная регата началась.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Когда взошло горячее летнее солнце (2) и началась парусная регата (3) мы отправились на стадион.*

*Зима ещё хлопочет (4) и на весну ворчит.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Всё проходит (1) да не всё забывается.*

*Ни солнца мне не виден свет (2) ни для корней моих простору нет (3) ни ветеркам вокруг меня свободы.*

*Зрители покинули стадион (4) и трибуны опустели.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) 2, 3, 4
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 1, 4

**Вариант 2**

1. В каком варианте ответа все сочинительные союзы выражают смысловые отношения сопоставления?

- 1) либо, а, то...то, да (=но), и
- 2) и, да (=и), ни...ни, тоже, также
- 3) однако, тоже, зато, но, или
- 4) не только... но и, зато

2. Укажите сложносочинённое предложение с соединительным союзом.

- 1) Реки широко разлились и всё никак не хотели входить в берега.
- 2) Чёрная река зябла, и струйки пара перебегали всюду.
- 3) Я обращался ко всем, но никто на мой вопрос ответить не мог.
- 4) Письмо принесли вечером, а мы узнали об этом ещё утром.

3. Укажите сложносочинённое предложение с разделительным союзом.

- 1) Ревела гроза у горы Машук, и был просвеченный молниями ливень.
- 2) Утром спокойно взошло яркое солнце, но штурм не ослабевал.
- 3) Солнце уже поднялось довольно высоко, а туман постепенно стал исчезать.
- 4) То ли огонёк костра виднелся сквозь ветви деревьев, то ли это были блики от луны на воде озера.

4. Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом.

- 1) Пройдут столетия со дня первого полёта Юрия Гагарина, однако человечество никогда не забудет подвиг этого человека.
- 2) Воздух уже обжигает лицо лёгким морозом, и трава седеет от первого утренника.

- 3) Мы весело проводили время на горке, также отец разрешил мне кататься на коньках.
- 4) То я рассказывал друзьям о своей поездке, то они мне перечисляли все произошедшие в моё отсутствие во дворе события.
5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:  
*В большом зале уже гремел оркестр ( ) и начались танцы.*
- 1) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна
  - 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
  - 3) сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
  - 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:  
*Подул ветерок с заречья ( ) и сразу стало светло.*
- 1) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна
  - 2) сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая
  - 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
  - 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
7. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:  
*Я гашу лампу (1) и ночь начинает медленно светлеть.*  
*В саду играл оркестр (2) и пел хор песенников.*  
*Звёзды уже начинали бледнеть (3) и небо серело, когда коляска подъехала к крыльцу домика на Васильевском.*
- 1) 1, 2, 3
  - 2) 1, 3
  - 3) 1
  - 4) 2

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Дверь распахнулась (1) и в комнату вбежал молоденький лейтенант.*

*Женщина полем шла (2) и (3) несла в руках (4) пылающий куст рябиновый.*

- |            |         |
|------------|---------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 1    |
| 2) 1, 3    | 4) 2, 4 |

**Разделительные знаки препинания  
между частями сложносочинённого  
предложения. Синтаксический анализ  
сложносочинённого предложения**

**ТЕСТ 9**

**Вариант 1**

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

1. Укажите правильный ответ.

Между частями сложносочинённого предложения иногда ставится тире перед союзом И, если ...

- 1) в предложении содержится резкое противопоставление или указывается на быструю смену событий
- 2) части предложения близки по смыслу
- 3) в первой части предложения содержится причина того, о чём говорится во второй части
- 4) части предложения объединены общим придаточным предложением

2. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:

*У Евгича сорвалась какая-то большая рыба ( ) и в добавок щука оторвала удочку.*

- 1) сложносочинённое предложение, ставится запятая

- 2) простое предложение с однородными членами, ставится запятая
- 3) простое предложение с однородными членами, запятая не нужна
- 4) сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, запятая не нужна
3. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:  
*Тут раздался лёгкий свист ( ) и Дубровский умолк.*
- 1) простое предложение, знаков препинания нет
- 2) сложносочинённое предложение, между частями ставится тире, так как выражается быстрая смена событий
- 3) сложносочинённое предложение, между частями ставится запятая
- 4) простое предложение, нужно поставить тире
4. В каком из сложносочинённых предложений ставится тире на месте скобок?
- 1) Уже совсем рассвело ( ) и народ стал подниматься.
- 2) В селе не переводилась лихорадка ( ) и была топкая грязь.
- 3) Все вскочили, схватились за ружья ( ) и пошла потеха.
- 4) Она мне нравилась всё больше ( ) я тоже был симпатичен ей.
5. Какое из сложносочинённых предложений состоит из трёх предикативных частей? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Вдали по-прежнему машет крыльями мельница и всё ещё она похожа на маленького человечка.
- 2) Песок блестит на солнце тёплым блеском и на его бархате здания подобны тонким вышивкам но кругом пустынно.
- 3) Красный цвет рубахи этого человека манил его а бричка возбуждала его любопытство.
- 4) Надо бы поднять то дело о разводе да другие дела мешают взяться.

1   
 2   
 3   
 4

1   
 2   
 3   
 4

1   
 2   
 3   
 4

## Разделительные знаки препинания

- 1   
2   
3   
4

6. В каком варианте ответа правильно указаны грамматические основы сложносочинённого предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

*A теперь заглянем в лес он уже немного оживает.*

- 1) заглянем, он оживает
- 2) он немного оживает
- 3) заглянем в лес, он оживает
- 4) заглянем, оживает

- 1   
2   
3   
4

7. Выберите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Мария Ивановна варила варенье ( ) и над зелёной липой вкусно пахло кипящим сахаром и малиной.*

- 1) предложение сложносочинённое, перед союзом И нужна запятая
- 2) предложение простое с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) предложение сложносочинённое с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
- 4) предложение простое с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

- 1   
2   
3   
4

8. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

*Везде слышались (1) то звуки пилы (2) то топора.*

*Солнце сильно припекало (3) и от воды шло сверканье.*

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 1, 3             |
| 2) 2, 3    | 4) запятые не нужны |

### Вариант 2

- 1   
2   
3   
4

1. Укажите правильный ответ.

В сложносочинённом предложении запятая не ставится, если...

- 1) части близки по смыслу
- 2) во второй части содержится следствие того, о чём говорится в первой части

- 3) его части объединены общим второстепенным членом или общим придаточным предложением
- 4) части предложения связаны противительным союзом
2. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:  
*Вдалеке были слышны чьи-то голоса ( ) и раздавался звук топора дровосека.*
- 1) предложение сложное, перед союзом И нужна запятая
- 2) предложение простое с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
- 3) предложение сложносочинённое с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
- 4) предложение простое с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:  
*Пошёл мокрый снег ( ) и к вечеру засыпал все дорожки.*
- 1) сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, запятая перед союзом И не ставится
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не ставится
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая ставится
- 4) простое предложение с однородными членами, запятая перед союзом И не ставится
4. В каком из сложносочинённых предложений на месте скобок ставится тире?
- 1) Странный старичок заговорил очень протяжно ( ) и звук его голоса изумил меня.
- 2) Вавила бросил что-то в костёр, притоптал ( ) и тотчас же стало очень темно.
- 3) Ты всегда был строг ко мне ( ) но ты был справедлив.
- 4) Наступит осень ( ) птицы вновь потянутся на юг.

 1  
 2  
 3  
 4

 1  
 2  
 3  
 4

 1  
 2  
 3  
 4

## Разделительные знаки препинания

5. Какое из сложносочинённых предложений состоит из трёх предикативных частей? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Ломоносов также вот с рыбарями ехал однако из него вышел человек на всю Европу.
- 2) Товарищи относились к нему неприязненно а солдаты любили воистину.
- 3) Это было не в его правилах, но он всё-таки всё сделал.
- 4) Ты сегодня же должен позвонить отцу а то он будет беспокоиться о твоём отъезде и у всех нас будут неприятности.

6. В каком варианте ответа правильно указаны грамматические основы сложносочинённого предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

*Графиня с Петей приехали в Москву, и всё семейство Ростовых перебралось в свой дом.*

- 1) графиня приехали, всё перебралось
- 2) графиня с Петей приехали, семейство перебралось
- 3) графиня с Петей приехали, всё перебралось
- 4) приехали, семейство Ростовых перебралось

7. Выберите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Иволги кричат ( ) да кукушки кому-то отсчитывают непрожитые годы.*

- 1) сложносочинённое предложение, нужна запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, запятая нужна
- 3) простое предложение с однородными членами, запятая не нужна
- 4) сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, запятая не нужна

8. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

*Из бездны времени дошли до нас радость (1) и страдания людские.*

*Грачи давно расхаживали по двору (2) и начинали в роще вить гнёзда.*

*В парке играл оркестр (3) и пел хор песенников.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 3
- 3) запятые не нужны
- 4) 2

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	
2	
3	
4	

# СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

**Понятие о сложноподчинённом предложении.  
Место придаточного предложения  
по отношению к главному. Знаки препинания  
в сложноподчинённом предложении**

## ТЕСТ 10

### Вариант 1

1. Укажите верное суждение.

Предложения, входящие в состав сложноподчинённого предложения

- 1) объединены только подчинительной связью
- 2) объединены только с помощью подчинительных союзов и интонации
- 3) объединены на основе подчинительной связи с помощью подчинительных союзов, союзных слов и интонации
- 4) объединены только по смыслу

2. Как называется предложение, обозначающее ситуацию, которая поясняется или уточняется в придаточном предложении?

- 1) главное предложение
- 2) предыдущее предложение
- 3) последующее предложение
- 4) другое придаточное предложение

3. Выберите правильный вариант ответа.

Придаточное предложение может

- 1) стоять только перед главным
- 2) стоять только после главного
- 3) располагаться только в середине главного
- 4) занимать любое положение по отношению к главному

## 4. Выберите правильный вариант ответа.

Части, которые входят в состав сложноподчинённого предложения, называются

- 1) основное и второстепенное
- 2) главное и придаточное
- 3) свободное и связанное
- 4) центральное и периферийное

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 5. Какое предложение является сложноподчинённым?

- 1) Всё было бесполезно: дела не клеились.
- 2) Всё было бесполезно, потому что дела не клеились.
- 3) Всё ему не нравилось, и дела не клеились.
- 4) Всё ему не нравилось: получившийся эскиз, цвет, пропорции.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 6. В каком из сложноподчинённых предложений придаточное стоит перед главным? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Пока жена готовила завтрак Данилов вышел в огород.
- 2) Её произительный голос какие бывают только на юге легко рассекал расстояние.
- 3) Капустин обещал договориться с начальником школы чтобы он увеличил Мересьеву число вылетов и предложил Алексею самому составить себе программу тренировок.
- 4) Старик приказал сварить мясо по-настоящему чтобы оно имело хороший вид.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 7. В каком из сложноподчинённых предложений придаточное стоит внутри главного? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Лучи солнца были так ярки что слепили глаза.
- 2) В море в качке спиши когда можешь.
- 3) Римские полководцы считали важным установить где войска противника и исходя из этого вырабатывали стратегию боя.
- 4) Он знает где водится дичь.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



1

2

3

4

8. В каком из сложноподчинённых предложений свободный порядок следования частей?
- 1) Никогда не отвергай помошь, поскольку помощь обычно предлагают искренне.
  - 2) Мы вошли в дом, который когда-то принадлежал моему деду.
  - 3) Деревня находится за тем лесом, что виднеется из-за поворота.
  - 4) Вот и деревня, до которой мы так долго шли.

### Вариант 2



1

2

3

4

1. Укажите неверное суждение.
- 1) Придаточное в сложноподчинённом предложении может относиться к определённому (опорному) слову.
  - 2) Придаточное в сложноподчинённом предложении может быть независимым (не относиться ни к чему).
  - 3) Придаточное в сложноподчинённом предложении может относиться к грамматической основе главного.
  - 4) Придаточное в сложноподчинённом предложении может относиться ко всему главному предложению.



1

2

3

4

2. Какое предложение может сообщать дополнительную информацию о предмете, лице, событии, а также может указывать на причину, условия, цель тех событий и явлений, о которых говорится в главном предложении?
- 1) другое главное предложение
  - 2) предыдущее предложение
  - 3) последующее предложение
  - 4) придаточное предложение



1

2

3

4

3. Придаточное предложение выделяется на письме
- 1) только если стоит перед главным
  - 2) только если стоит после главного
  - 3) независимо от позиции по отношению к главному
  - 4) только если стоит внутри главного

4. Сложноподчинённые предложения имеют порядок следования главного и придаточного предложений, который может называться
- 1) обязательный и необязательный
  - 2) закреплённый и свободный
  - 3) последовательный и непоследовательный
  - 4) связанный и несвязанный
5. Какое предложение не является сложноподчинённым?
- 1) Я не знаю, кто пришёл.
  - 2) Тренер сказал, когда будет матч.
  - 3) Меня расстроила новость, но я не показал виду.
  - 4) Расскажи мне, что тебя огорчило.
6. В каком из сложноподчинённых предложений придаточное стоит внутри главного? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Не хочется школьникам весной когда тепло и ярко светит солнце учиться.
  - 2) Пришлось проводить дополнительную исследовательскую работу когда началась экспериментальная проверка станка.
  - 3) Когда рассвело мы пошли в горы.
  - 4) Экспедицию придётся закончить если начнётся сезон дождей.
7. В каком из сложноподчинённых предложений придаточное стоит после главного? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Если буду свободен я выполню эту работу.
  - 2) Надо иметь при себе удостоверение личности когда будете получать деньги по почтовому переводу.
  - 3) Он приехал чтобы помочь нам и увидел реальное положение дел.
  - 4) Когда закончим ремонт тогда и приезжайте.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

- 1  2  3  4
8. В каком из сложноподчинённых предложений закреплённый порядок следования частей?
- Мы стали приближаться к вершине горы, когда солнце уже садилось.
  - Чтобы было веселее, мы попросили девочку спеть.
  - Врач посоветовал отцу уехать на юг, чтобы укрепить здоровье после операции.
  - В течение нескольких веков в языке накапливаются изменения, так что что-то новое отличает речь каждого поколения от предыдущего.

## Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

### ТЕСТ 11

#### Вариант 1

- 1  2  3  4
1. Выберите правильное утверждение.
- Подчинительные союзы являются членами придаточного предложения.
  - Подчинительные союзы — это то же, что и союзные слова.
  - Подчинительные союзы — это средство связи между частями сложноподчинённого предложения.
  - Подчинительные союзы используются в сложноподчинённых предложениях, а союзные слова — в сложносочинённых.
- 1  2  3  4
2. Что из перечисленного не является отличием подчинительных союзов и союзных слов?
- Подчинительные союзы, как правило, не могут быть выделены логическим ударением, союзные слова произносятся с ударением, как любой член предложения.

- 2) Союзное слово определяет тип придаточного предложения, а союз — нет.
- 3) Союз можно заменить только другим союзом, а союзное слово — другим союзным словом или тем словом главного предложения, к которому относится придаточное.
- 4) Союз иногда можно опустить, а союзное слово — нет.
3. Какое из предложений является сложноподчинённым?
- 1) Я совершенно утратил способность писать, так как вдохновение покинуло меня.
  - 2) Вблизи дороги стояли полевые цветы и росли небольшие кусты.
  - 3) Безродного пригрел и ввёл в моё семейство.
  - 4) Глубина впадины равна одиннадцати километрам, вокруг высятся горы.
4. Какое из предложений не является сложноподчинённым?
- 1) На дереве мы увидели дятла-барабанщика, что заставило нас остановиться.
  - 2) Подосиновик — один из тех грибов, которые вкусны независимо от способа приготовления.
  - 3) Никто никогда не видел таких грибов, которые росли на этом плёсе.
  - 4) Я покинул родимый дом, голубую оставил Русь.
5. Укажите предложение, в котором главное предложение соединяется с придаточным с помощью союзного слова.
- 1) Мать остановила его вопрос движением руки, точно она сидела перед лицом самой справедливости.
  - 2) Он был так бледен, что всегда казался плохо выбритым.
  - 3) Что тогда произошло, я не могу рассказать.
  - 4) Когда они вернулись, поляна была уже пуста.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении

- 1  2  3  4
6. Укажите предложение, в котором главное предложение соединяется с придаточным с помощью союза.
- Постепенно в людях возникало уважение к человеку, который обо всем говорил просто и смело.
  - Вспомним вместе, что нам рассказал попутчик.
  - Горько думать, что пройдёт жизнь без горя и без счастья, в суете дневных забот.
  - Я с бабушкой пришёл в гимназию, которая находилась ближе к нашему дому.
- 1  2  3  4
7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.
- Когда стало темнеть, над лесом занялся пожар.
  - Из трубы в тёмно-синее небо клубами валит дым, над которым мигают ясные звёзды.
  - Дождь за окном потрескивал, как потрескивают поленья в костре.
  - Мальчики выяснили откуда приехал их новый одноклассник.
- 1  2  3  4
8. Укажите предложение без пунктуационной ошибки.
- Запишу некоторые правила, которые помогут вам в жизни.
  - Я не выполню, того что обещал.
  - Затем он наметил что он, должен сделать за время своего пребывания в деревне.
  - Когда мы доберёмся до дома никто не знал.

### Вариант 2

- 1  2  3  4
1. Выберите правильное утверждение.
- Союзные слова и подчинительные союзы — это одно и то же.
  - Союзные слова не являются членами придаточного предложения.
  - Союзные слова используются в сложносочинённых предложениях, а подчинительные союзы — в сложноподчинённых.
  - Союзные слова — это относительные местоимения и наречия, использующиеся в функции подчинительных союзов.

## 2. Выберите правильное утверждение.

- 1) Союзы и союзные слова могут быть омонимами.
- 2) Союзы и союзные слова могут быть синонимами.
- 3) Союзы и союзные слова могут быть антонимами.
- 4) Союзы и союзные слова могут быть паронимами.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 3. Какое из предложений является сложноподчинённым?

- 1) Первый сборник рассказов Чехова вышел в 1884 году, а известен он стал гораздо позже.
- 2) Гришутка внимательно следил, как в воздухе одиноко кружили снежевые хлопья.
- 3) Игра актёров понравилась зрителям, спектакль имел успех.
- 4) Это была обычная кукла с голубыми глазами и льняными локонами, с несколько разведёнными руками.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 4. Какое из предложений не является сложноподчинённым?

- 1) Кто не знал адреса, тот шёл за другими.
- 2) Сегодня посетителей было столько, что входная дверь открывалась непрестанно.
- 3) Его одолевали разные мысли, и сон совсем пропал.
- 4) По его лицу все поняли, что он сообщит сейчас страшную весть.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 5. Укажите предложение, в котором главное предложение соединяется с придаточным с помощью союзного слова.

- 1) Я не хочу слышать это, потому что мне больно это слышать.
- 2) Он сам знает, что он должен делать.
- 3) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.
- 4) Ребята поспешили на речку, чтобы провести там весь день.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 6. Укажите предложение, в котором главное предложение соединяется с придаточным с помощью союза.

- 1) Тот, кто любит родину, должен служить ей.
- 2) Нужно читать только те книги, которые учат понимать смысл жизни, желания людей и мотивы их поступков.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

3) Если бы язык не был поэтичен, не было бы искусства слова — поэзии.

4) Что он увидел в той комнате, мы уже никогда не узнаем.

7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Миша подумал, что я не хочу с ним встречаться.

2) Если есть спрос на что-либо, будет и предложение.

3) Хвастаться, пока особо нечем.

4) Он торопился, поскольку боялся опоздать на заседание.

8. Укажите предложение без пунктуационной ошибки.

1) В городок, где ни разу я не был путь петлял через горные кряжи.

2) Дорога, по которой они шли была когда-то проезжена арбой и давно заросла травой.

3) Нет в Подмосковье такой, реки куда бы не закидывали удочки дотошные любители рыбакского счастья.

4) На неярких северных полянах, по стенам невиданных хором вьётся тонкость кружев деревянных, что плелись искусственным топором.

### Роль указательных слов

### в сложноподчинённом предложении.

### Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

## ТЕСТ 12

### Вариант 1

1. Выберите правильный ответ.

Подчинительные союзы могут быть

1) простыми и сложными

2) простыми и составными

3) односоставными и двусоставными

4) полными и неполными

2. Что выступает в качестве указательных слов в главной части сложноподчинённого предложения?
- 1) местоимения и наречия, указывающие на то, что ситуация действительности отражена в главном предложении неполно и что за главным предложением следует придаточное
  - 2) имена существительные, указывающие на то, что ситуация действительности отражена в главном предложении неполно и что за главным предложением следует придаточное
  - 3) слова разных частей речи, указывающие на то, что ситуация действительности отражена в главном предложении полно
  - 4) слова разных частей речи, указывающие на то, что ситуация действительности отражена в главном предложении неполно и что за главным предложением следует придаточное
3. Что происходит с частями подчинительных союзов, которые могут расчленяться (*потому что, после того как* и пр.) в соответствии с коммуникативной задачей говорящего (когда говорящему нужно особо подчеркнуть какое-либо событие, о котором говорится в главной части)?
- 1) вторая часть союза остаётся в придаточном предложении и становится вопросительным словом
  - 2) вторая часть союза остаётся в главном предложении и становится указательным словом
  - 3) первая часть союза остаётся в придаточном предложении и становится вопросительным словом
  - 4) первая часть союза остаётся в главном предложении и становится указательным словом
4. Укажите предложение, в котором главное предложение соединяется с придаточным с помощью союзного слова.
- 1) Таня говорит, что трава по ночам растёт.
  - 2) Когда труд в удовольствие, жизнь хороша.
  - 3) Спойте песню, которую пели вчера.
  - 4) Марина, так как она в отпуске, не сможет выполнить ваш заказ.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1  
 2  
 3  
 4

- 1) Когда уже смеркалось мы застали дома только одного Николая.
- 2) Происходило то, что жил с человеком, глядел на него, а не видел.
- 3) Небо стало светлеть потому, что над горизонтом поднималось багровое солнце.
- 4) Люба три дня подряд выходила ко всем поездам, что прибывали с запада.

6. Укажите предложение без пунктуационной ошибки.

1  
 2  
 3  
 4

- 1) Я считаю этого человека своим учителем и потому, что он многому меня научил.
- 2) Я считаю этого человека своим учителем, и потому что он многому меня научил.
- 3) Я считаю этого человека своим учителем, может быть, потому что, он меня многому научил.
- 4) Я считаю этого человека своим учителем может быть, потому что, он меня многому научил.

7. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

1  
 2  
 3  
 4

*Именно (1) оттого (2) что всё это было слишком хорошо (3) чего-то в нём недоставало.*

*Ты и не представляла (4) как мне было досадно.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1, 3
- 4) 2, 3, 4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

1  
 2  
 3  
 4

*Чичиков не заметил (1) как въехал в середину обширного села с множеством изб и улиц.*

*Николай был бледен (2) поскольку сильно переживал.*

*Маргарита повернулась (3) туда (4) куда указывал Азазелло.*

- 1) 1, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 3

### Вариант 2

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) В главном предложении в составе сложноподчинённого могут использоваться указательные слова.
- 2) Указательные слова образуют с союзовыми словами и некоторыми союзами определённые пары.
- 3) Указательные слова указывают на то, что ситуация действительности отражена в главном предложении неполно и что за главным предложением следует придаточное.
- 4) В главном предложении в составе сложноподчинённого указательные слова не используются.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Что образуют указательные слова с союзовыми словами и некоторыми союзами?

- 1) ряды
- 2) группы
- 3) пары
- 4) комплексы

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком случае составные союзы всегда расчленяются и перед союзом *что* ставится запятая?

- 1) если перед союзом *что* употреблены наречия
- 2) если перед союзом *что* употреблены такие слова, как *лишь, только, ещё и, прежде всего, именно, очевидно, вероятно, может быть*, а также частицы *и, не*
- 3) если перед союзом *что* употреблены вопросительные местоимения
- 4) если перед союзом *что* употреблены имена собственные

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении

- 1   
2   
3   
4

4. Укажите предложение, в котором главное предложение соединяется с придаточным с помощью союза.
- 1) Вскоре пришёл поезд, который направлялся на восток.
  - 2) Чернов уже рассказал нам, кто придёт ему на смену.
  - 3) Я даже выразить не пробую, что сегодня у меня на душе.
  - 4) Меня не предупредили о твоём приезде, так что я не встретил тебя.

- 1   
2   
3   
4

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.
- 1) Книга, которая лежала на столе принадлежала Анатолию.
  - 2) Тучи плывут оттуда, откуда дует ветер.
  - 3) Я всё смотрел на дорогу, где в пыли неслась конница.
  - 4) Все книги, которые были в классной библиотечке, ребята прочитали.

- 1   
2   
3   
4

6. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.
- 1) Лишь потому, что начался дождь, мы не пошли в лес.
  - 2) Лишь, потому что начался дождь, мы не пошли в лес.
  - 3) Только потому, что начался дождь, мы не попали в лес.
  - 4) Не потому, что начался дождь, мы не пошли в лес.

- 1   
2   
3   
4

7. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Если лето дождливое (1) то роскошная растительность степи сохранит свою свежесть надолго.*

*Он заболел (2) не потому (3) что ходил без шапки.*

*Он заболел (4) потому что ходил без шапки.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3, 4
- 3) 1, 2, 4
- 4) 2, 3, 4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Небо на востоке стало светлеть (1) лишь по мере того (2) как над горизонтом поднималось тускло-багровое солнце.*

*Ветер стих (3) также внезапно (4) как и налетел.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 2, 4
- 4) 1, 3

## Основные группы сложноподчинённых предложений: с придаточными определительными и изъяснительными

### ТЕСТ 13

#### Вариант 1

1. Что не является названием группы придаточных сложноподчинённых предложений?
- 1) определительные
  - 2) изъяснительные
  - 3) изъявительные
  - 4) обстоятельственные

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите неверное суждение.

- 1) Придаточные определительные содержат характеристику предмета или явления, названного в главном предложении, отвечают на вопрос *какой*?
- 2) Придаточные определительные относятся к члену главного предложения, который выражен существительным или другим словом в значении существительного.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Основные группы сложноподчинённых предложений

- 3) Придаточные определительные присоединяются к главному предложению при помощи союзных слов *который*, *куда*, *когда*, *что* и др.
- 4) Придаточные определительные стоят только после главного предложения.

1  
 2  
 3  
 4

3. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Я хочу, чтобы к штыку приравняли перо.  
(*В. Маяковский*)
- 2) Яблоневый сад, который пострадал от морозов, стал оживать.
- 3) Когда все собрались, бабушка поставила самовар.
- 4) Я не знаю, куда здесь можно пойти.

1  
 2  
 3  
 4

4. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Из всех людей (1) которые когда-либо встречались с Чеховым (2) не было (3) кажется (4) ни одного (5) кто не отметил бы в нём лютой ненависти к самовозвеличиванию.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5  
2) 1, 2, 5  
3) 2, 3, 4  
4) 3, 5

1  
 2  
 3  
 4

5. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Знание литературы и любовь к ней есть тот минимум, который определяет культуру человека.
- 2) Сорока сама скажет, где гнездо свила.
- 3) Откуда ветер, оттуда и счастье.
- 4) Что побудило его к такому поступку, никто не понял.

6. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Много лет он мечтал о такой роли, какую сыграл сегодня.
- 2) Он знал, что основа всего — нравственность.
- 3) Мы любим дом, где любят нас.
- 4) Дочка у него была красавица, каких свет не видывал.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Брожу по набережной, где был счастлив много лет назад.
- 2) Я узнал, что в Сибири не любят горячку и спешку.
- 3) Я мечтаю о том, чтобы мне навстречу распахнул свои объятия густой прохладный лес.
- 4) Тогда я не мог понять, зачем человеку идти в горы по не-проходимым тропам.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Было бы глупо приступать к обсуждению того вопроса, который поднимался вчера.
- 2) Мне в душу повеяло жизнью и волей, которая была немыслима ещё прошлой ночью.
- 3) Мы задули тёплый рыжий очаг, что согревал нас промозглой осенней ночью.
- 4) Мне показалось, что в лицо пахнуло земляникой, смолистым детством, новгородским днём.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Вариант 2

1. Что является признаком, по которому выделяются группы сложноподчинённых предложений?

- 1) смысловой вопрос, на который отвечает придаточное предложение; средства связи придаточного предложения с главным

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Основные группы сложноподчинённых предложений

- 2) интонация произнесения придаточного предложения
- 3) наличие указательных слов в главном предложении
- 4) место расположения придаточной части

1  
 2  
 3  
 4

2. Для чего употребляется указательное слово в главной части сложноподчинённого предложения с придаточным определительным?

- 1) чтобы выделить определяемое слово в главном
- 2) чтобы выделить субъект действия
- 3) чтобы выделить объект действия
- 4) чтобы осуществить связь данного предложения с предыдущим

1  
 2  
 3  
 4

3. Укажите неверное суждение.

- 1) Придаточные изъяснительные могут стоять только перед главной частью.
- 2) Придаточные изъяснительные относятся к членам главного предложения со значением речи, мысли, чувства или состояния, требующим обязательного распространения, изъяснения.
- 3) Придаточные изъяснительные отвечают на падежные вопросы.
- 4) Придаточные изъяснительные присоединяются к главному предложению при помощи союзов *что*, *чтобы*, *будто*, *как*, частицы *ли*, союзных слов *где*, *как*, *сколько*, *почему* и пр.

1  
 2  
 3  
 4

4. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Он рассказал (1) как надо действовать.*

*Он (2) как поэт (3) ещё не всё сказал.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1
- 3) 2, 3
- 4) 1, 3

5. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Он не знал, что возникнут такие трудности.
- 2) Кто-то сказал, чтобы больному принесли воды.
- 3) Не представляю, как можно уладить этот конфликт.
- 4) В голове теснятся какие-то чудесные мысли, от которых захватывает дух.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

6. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Громадные тучи, которые скрыли блистательный день, нависли широко над морем.
- 2) Видом моря любоваться собиралась толпа гостей, что прибыли из города.
- 3) Она ходила без цели по набережной, низко наклонив лицо и объясняя, что так прячет лицо от ветра.
- 4) Через равные промежутки времени зажигался свет маяка, который был виден далеко в море.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Напиток, который пьют через соломинку, не следует втягивать до последней капли во избежание неприятного звука.
- 2) Как поступать с чаем, заваренным с помощью пакетика, также рассказывает правило этикета.
- 3) Когда чай заварится, надо вынуть пакетик и отложить его на блюдце.
- 4) Он показал, в каком доме живёт доктор.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Я прохожу узкой межой, которая поросла кашкою и цепкой лебедой.
- 2) Чем красивее роза, тем остree шипы.
- 3) Нам рассказали, как провожали великого музыканта.
- 4) В окно, которое выходило в сад, негромко постучали.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными времени и места

### ТЕСТ 14

#### Вариант 1

1  2  3  4

- К какой группе придаточных относятся придаточные времени?
  - изъяснительные
  - изъявительные
  - определительные
  - обстоятельственные
- Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным.
  - Там, где мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов.
  - Люблю, когда сосна шумит.
  - Человек дорожит тем, во что он вложил частицу своей души, своего сердца.
  - Отец узнал, когда прибывает поезд.
- Укажите вид обстоятельственного придаточного в предложении:  
*Никогда не следует возвращаться туда, где был счастливым.*
  - времени
  - места
  - цели
  - уступки

1  2  3  4

4. Определите вид обстоятельственного придаточного в предложении:

*Как только в лесу сойдёт снег, набухают на берёзах смолистые почки.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) образа действия
- 2) причины
- 3) времени
- 4) условия

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Мы вошли в комнату, где напили всё необходимое и начали осмотр.
- 2) Тучи плывут оттуда, откуда дует ветер.
- 3) Я всё смотрел на дорогу, где в пыли неслась конница.
- 4) Когда мы вернулись в Найроби, Джекс-Блейк и его жена Мюриель пригласили меня посетить их и познакомить с моими зарисовками.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

6. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Даже в засушливых районах (1) где уже сама мысль о возможности выжить в этих суровых условиях полупустыни (2) казалась невероятной (3) я находила деревья (4) с изумительно красивым цветением.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1, 3
- 4) 2, 4

7. Укажите тип придаточного в предложении:

*Когда конница подъезжала к селу, все уже спали.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) определительное
- 2) изъяснительное
- 3) обстоятельственное придаточное места
- 4) обстоятельственное придаточное времени

1  
 2  
 3  
 4

8. Укажите тип придаточного в предложении:

*Ячмень сеют, когда молодой скворец головку в окошке показывает.*

- 1) определительное
- 2) изъяснительное
- 3) обстоятельственное придаточное места
- 4) обстоятельственное придаточное времени

### Вариант 2

1  
 2  
 3  
 4

1. К какой группе придаточных относятся придаточные места?

- 1) изъяснительные
- 2) изъявительные
- 3) определительные
- 4) обстоятельственные

1  
 2  
 3  
 4

2. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным.

- 1) Наконец я вспомнил, где я видел этого человека.
- 2) Уходило лето, которое принесло нам столько радостей.
- 3) Я шла туда, где меня ждали.
- 4) Подняв головы, смотрят стоявшие на того, кто играл на верху.

1  
 2  
 3  
 4

3. Укажите вид обстоятельственного придаточного в предложении:

*Мы находились там, пока не подоспела помощь.*

- |            |            |
|------------|------------|
| 1) места   | 3) причины |
| 2) условия | 4) времени |

1  
 2  
 3  
 4

4. Укажите вид обстоятельственного придаточного в предложении:

*Где тонко, там и рвётся.*

- |                    |          |
|--------------------|----------|
| 1) времени         | 3) места |
| 2) образа действия | 4) цели  |

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Вернувшись домой, когда уже смеркалось мы застали дома только одного Николая.
- 2) Цветы этих деревьев увядают, как только начинает светать.
- 3) На улице стало теплеть, когда над горизонтом поднималось багровое солнце.
- 4) Некоторые из этих деревьев я могла найти там, где не ожидала, и только с наступлением темноты по источающим цветами ароматному запаху.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

*Чичиков не заметил (1) когда он въехал в середину обширного села (2) с множеством изб и улиц.*

*Позднее (3) когда я совершила восхождение на Килиманджаро и гору Кения (4) я была очарована альпийской флорой этих двух потухших вулканов.*

- |            |            |
|------------|------------|
| 1) 1, 4    | 3) 1, 2, 3 |
| 2) 1, 3, 4 | 4) 1, 3    |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите вид придаточного в предложении:

*Когда настала пора сворачивать с шоссе на обыкновенную дорогу, начало темнеть.*

- 1) определительное
- 2) изъяснительное
- 3) обстоятельственное придаточное места
- 4) обстоятельственное придаточное времени

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите вид придаточного в предложении:

*Там, куда не достают солнечные лучи, листья на кустах бледные и вялые.*

- 1) определительное
- 2) изъяснительное
- 3) обстоятельственное придаточное места
- 4) обстоятельственное придаточное времени

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Сложноподчинённые предложения  
с обстоятельственными придаточными  
причины, условия, уступки,  
цели, следствия**

**ТЕСТ 15**

**Вариант 1**

1  
 2  
 3  
 4

1. Какое общее значение имеют сложноподчинённые предложения с придаточными причины, уступки, условия, цели и следствия?

- 1) определённости  
2) абстрактности  
3) обусловленности  
4) неопределённости

1  
 2  
 3  
 4

2. На какой вопрос отвечает придаточное уступки?

- 1) что произошло вследствие этого?  
2) несмотря на что?  
3) какой?  
4) при каком условии?

1  
 2  
 3  
 4

3. Укажите вид придаточного в предложении:

*Хотя погода стояла скверная, пасмурная, в палатку сквозь жёлтое полотно проникал ровный весёлый свет, похожий на солнечный.*

- 1) уступки  
2) условия  
3) времени  
4) причины

## 4. Укажите тип придаточного в предложении:

*Цветы распускались медленно, так как весна была холодная.*

- 1) условия
- 2) места
- 3) времени
- 4) причины

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## 5. Укажите тип придаточного в предложении:

*В походах находим мы счастье морское и мужеству учимся на корабле, готовы надолго лишиться покоя, чтоб людям спокойней жилось на земле.*

- 1) определительное
- 2) цели
- 3) причины
- 4) изъяснительное

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## 6. Укажите предложение с придаточным условия.

- 1) Благодаря этому влиянию, которое оказал на меня Павлик, я скоро стал прилично играть в хоккей.
- 2) Мне не терпелось узнать, с каким счётом закончилась встреча.
- 3) Хотя уже начинало темнеть, никто не расходился.
- 4) Если на море опустится туман, перила и палубы станут мокрыми.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## 7. В каком из предложений содержится придаточное следствия?

- 1) Лётчик, облокотясь на перила, смотрел, как розовеет небо.
- 2) Когда я первый раз увидел море, оно взорвалось и поразило меня.
- 3) Дерево наклонилось к речке, так что ветки купаются в воде.
- 4) Пока я была в школе, Мурлышка разбила чашку с молоком и натворила всяких бед.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1  
 2  
 3  
 4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.

*Он стал задумываться об этом (1) лишь с тех пор (2) как Ольга уехала.*

*Никанору Ивановичу показалось (3) будто в люстрах (4) запрыгали огни.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 3
- 4) 1, 2, 3, 4

## Вариант 2

1  
 2  
 3  
 4

1. Укажите неверное суждение.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия содержат объяснение того,

- 1) почему происходит то, о чём говорится в главном предложении
- 2) где и когда происходит то, о чём говорится в главном предложении
- 3) вследствие чего или вопреки чему происходит то, о чём говорится в главном предложении
- 4) при каком условии или с какой целью происходит то, о чём говорится в главном предложении

1  
 2  
 3  
 4

2. Укажите вопрос, на который не отвечают придаточные предложения с общим значением обусловленности.

- 1) с какой целью?
- 2) почему?
- 3) что произошло вследствие этого?
- 4) когда?

## 3. Укажите тип придаточного в предложении:

*Ветки были сухие, так что пламя костра взметнулось высоко к небу.*

- 1) следствия
- 2) причины
- 3) условия
- 4) уступки

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 4. Укажите тип придаточного в предложении:

*Ежели труд — удовольствие, жизнь хороша.*

- 1) следствия
- 2) условия
- 3) места
- 4) определительное

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 5. Укажите тип придаточного в предложении:

*Светлело очень быстро, хотя предутренний туман ещё висел над деревьями садов.*

- 1) цели
- 2) времени
- 3) причины
- 4) уступки

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 6. В каком из предложений содержится придаточное цели?

- 1) День и ночь не знают покоя солдаты, чтобы люди мирно жили на земле.
- 2) В поезде, в котором ехал Лигов, возвращаясь из командировки, пассажиров было мало.
- 3) В гостинице, куда они подъехали, уже был приготовлен ужин.
- 4) Невозможно сказать, до чего прекрасно бывает в тёмном лесу в яркий солнечный день.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

1  
 2  
 3  
 4

7. В каком из предложений содержится придаточное причины?
- 1) Много на планете островов и берегов, на которых гордо светит имя русских моряков.
  - 2) Хотя до переднего края оставалось не больше двух километров, разведчики продолжали идти всё так же осторожно.
  - 3) Я ничего не принёс из леса, потому что забыл взять корзину.
  - 4) Одного из атлетов спросили, как он выполнил нормы мастера спорта.

1  
 2  
 3  
 4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Школьный музей (1) в котором было собрано (2) все (3) что относилось к истории края (4) создавался годами.*

- 1) 2, 3
- 2) 1, 2
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 3, 4

### **Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными придаточными**

#### **ТЕСТ 16**

##### **Вариант 1**

1  
 2  
 3  
 4

1. Какие придаточные отвечают на вопрос *насколько?*
- 1) меры и степени
  - 2) образа действия
  - 3) времени
  - 4) сравнительные

## 2. Выберите неверное утверждение.

- 1) Сравнительный оборот — член простого предложения, имеющий значение приближенного сходства, образного сравнения.
- 2) В предложении сравнительный оборот чаще всего не является членом предложения.
- 3) Сравнительное придаточное предложение поясняет обозначенные в главном действия, предметы, признаки через сравнение с другими действиями, предметами, признаками.
- 4) Сравнительный оборот, являющийся обстоятельством образа действия, выделяется запятыми.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 3. В каком из предложений содержится придаточное образа действия?

- 1) Мне намекнули, что я жду напрасно.
- 2) В ущелье, где ходит ветер, охотник сидит у ручья.
- 3) Олег так прищурил глаза, словно блеск чего-то неотразимо-привлекательного ослепил их.
- 4) Из передачи мы узнали, что птицы ежегодно возвращаются в родные места.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## 4. В каком из предложений содержится придаточное меры и степени?

- 1) Пришвин был писателем настолько, что его невозможно было представить себе без пера в руке.
- 2) Выйду, выйду я на берег, на гранит Москвы-реки, посмотрю, как волны мчатся с ветерком вперегонки.
- 3) Мы по колено заходим в светлую воду, которая очень холодна в конце сентября, и пьём её большими вкусными глотками.
- 4) Генерал осведомился, не сын ли я Андрея Петровича Гринёва.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

5   
1   
2   
3   
4

5. В каком из предложений содержится сравнительное придаточное?
- 1) Долго мы вспоминали, как весело проводили летние дни на Савале.
  - 2) Город сбрасывает воду в реку более чистой, чем ту, которую берёт из реки.
  - 3) Словно золотые нити, пронизывают жаркий воздух жужжащие пчёлы.
  - 4) Ему очень приятно на нас смотреть, точно он вернулся домой после длительной командировки.

6   
1   
2   
3   
4

6. Определите вид придаточного в предложении:

*Их блестящие глаза излучали столько радости, что она передалась и нам.*

- 1) сравнительное
- 2) изъяснительное
- 3) меры и степени
- 4) образа действия

7   
1   
2   
3   
4

7. Определите вид придаточного в предложении:

*Аня перекинула косу за плечо и вдруг покраснела так, как умеют краснеть пятнадцатилетние девушки.*

- 1) сравнительное
- 2) следствия
- 3) меры и степени
- 4) образа действия

8   
1   
2   
3   
4

8. Определите вид придаточного в предложении:

*Он бежал, будто за ним гнались.*

- 1) сравнительное
- 2) условия
- 3) меры и степени
- 4) образа действия

**Вариант 2**

1. С чем сближаются по значению и средствам связи сравнительные придаточные?

- 1) с причастными оборотами
- 2) со сравнительными оборотами
- 3) с деепричастными оборотами
- 4) с адъективными оборотами

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

2. Выберите неверное утверждение.

- 1) Придаточные образа действия раскрывают образ, способ действия, о котором говорится в главном предложении.
- 2) Придаточные меры и степени обозначают меру или степень действия, признака, обозначенного в главном предложении.
- 3) Придаточные предложения образа действия, меры и степени могут присоединяться к главному только с помощью союзных слов.
- 4) В главной части сложноподчинённого предложения с придаточными образа действия, меры или степени, как правило, содержатся указательные слова, образующие пары с союзами.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

3. В каком из предложений содержится придаточное образа действия?

- 1) Глаза ломило, будто кто-то нажимал на них поверх век пальцами.
- 2) Мы наперебой расспрашивали кучеров, смиренные ли у них лошади или горячие.
- 3) Был солнечный день такой яркий, что лучи проникали даже в самые тёмные уголки леса.
- 4) В саду было очень много яблок, которые так любили мальчишки.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры

1   
2   
3   
4

4. В каком из предложений содержится придаточное меры и степени?
- 1) Пассажиры заполнили автобус, который шёл к пляжу.
  - 2) Куда делся портфель с документами, никто не знал.
  - 3) Вопрос был настолько глуп, что возница не счёл нужным на него отвечать.
  - 4) Дети уже не чаяли, когда они отправятся на дачу.

1   
2   
3   
4

5. В каком из предложений содержится сравнительное придаточное?
- 1) Невский проспект так широк, что дома по обеим его сторонам кажутся ниже, чем на самом деле.
  - 2) Ты не забудь, товарищ, не забудь, как постигал ты первые глаголы.
  - 3) На ветках, словно серебряные колокольчики, звенят зяблики.
  - 4) Этот свежий ветер умеет нежно разговаривать с охотником, как сами охотники часто болтают между собой от избытка радостных ожиданий.

1   
2   
3   
4

6. Укажите вид придаточного в предложении:  
*Было светло так, что можно было читать у окна.*
- 1) сравнительное
  - 2) следствия
  - 3) меры и степени
  - 4) образа действия

1   
2   
3   
4

7. Укажите вид придаточного в предложении:  
*Слова кипели смутно на устах, как бьётся пена в тесных берегах.*
- 1) сравнительное
  - 2) условия
  - 3) меры и степени
  - 4) образа действия

## 8. Укажите вид придаточного в предложении:

*Сенечка сморщивает своё лицико, словно ему дали по-юхать уксусу, и начинает плакать.*

- 1) сравнительное
- 2) изъяснительное
- 3) меры и степени
- 4) образа действия

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

**Сложноподчинённые предложения  
с несколькими придаточными и знаки  
препинания в них. Типы придаточных**

**ТЕСТ 17****Вариант 1**

1. Какой тип придаточных не относится к группе обстоятельственных придаточных?
  - 1) следствия
  - 2) времени
  - 3) цели
  - 4) изъяснительные
2. Какое из предложений является сложноподчинённым со значением обусловленности?
  - 1) Было свежо и от света луны так прозрачно, что Антонина видела даже рейки, из которых были сделаны садовые скамьи.
  - 2) Она знала, что девочки с опаской поглядывают на закрытую дверь комнаты, что чувствуют они себя насторожённо.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

3) Петрушка посадил в печь большим рогачом чугун со щами, чтобы не зря горел огонь.

4) Весна кротко стоит в садах с зацветающими миндальными деревцами, которые пахнут так неуловимо, что это кажется запахом воздуха.

3. В каком из предложений нет придаточных, относящихся к группе обстоятельственных?

1) Надо же было тому случиться, что во дворе, в котором Холмову суждено жить, из-под камня пробивалась свежая и удивительно чистая струя.

2) Где сохнет солнце над водой и в берег бьёт волна, глядит спокойно на прибой морская сторона.

3) Иногда он вздрагивал, потому что ему всё казалось, что он куда-то падает.

4) Она долго стояла на улице, когда автомобиль уехал, и смотрела туда, где скрылся красный сигнал.

4. В каком предложении есть три придаточных? (Знаки препинания не расставлены)

1) Натянул как будто струны ветер счасти и запел словно песенным бурунам уступать не захотел.

2) После обеда Тёма идёт в сад где ветер уныло качает обнажённые деревья сквозь которые видны все заборы сада что посажены дедом отца.

3) Когда искал эту улицу я увидел Красные ворота от которых теперь осталось название присвоенное станции метро что выходит на площадь через которую очень трудно пройти.

4) Где бора почти не осталось где вишня бело расцвела забыв про покой и усталость речушка течёт как текла.

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые.

*Старик в белом халате (1) про (2) которого Анна думала (3) что он врач (4) оказался театральным парикмахером.*

1  
 2  
 3  
 4

1  
 2  
 3  
 4

1  
 2  
 3  
 4

- 1) 2, 3, 4  
 2) 2, 3  
 3) 1, 3, 4  
 4) 1, 3
6. В каком предложении правильно расставлены все знаки препинания?
- 1) Когда я начал зазывать молодые тетеревята долго не откликались на мой свист вероятно оттого, что я свистел недостаточно естественно.  
 2) Немец понял, что чья-то упорная воля не уступает ему, что у машиниста железный глаз, и не так-то легко его поймать.  
 3) Никто не предупредил Воропаева о том, куда его ведут и что он там увидит.  
 4) Тот кто видел хоть однажды, этот край и эту гладь, тот почти берёзке каждой ножку рад поцеловать.
7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?  
*Когда рассвело (1) сквозь шелестящие ветви стало просвечивать солнце (2) будто деревья роняли на землю (3) золочёные листья.*
- 1) 1, 2, 3                            3) 1, 2  
 2) 2, 3                            4) 1, 3
8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?  
*Ромашов же краснел до настоящих слёз (1) от своего бессилия и растерянности (2) и от боли за оскорблённую Шурочку (3) и оттого (4) что ему сквозь оглушительные звуки кадрили не удавалось вставить ни одного слова (5) а главное — потому (6) что на них уже начинали обращать внимание.*
- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6                            3) 1, 4, 6  
 2) 2, 3, 4, 5, 6                            4) 3, 4, 5, 6

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

### Вариант 2

1. Какие типы придаточных не могут входить в предложения, относящиеся к группе сложноподчинённых со значением обусловленности?

- 1) уступки
- 2) условия
- 3) места
- 4) причины

2. В каком из предложений все придаточные относятся к группе обстоятельственных?

- 1) Когда Данилов обдумывал свой план, он пришёл к заключению, что прямо в гавани сесть на корабль не удастся.
- 2) За толстым стеклом двинулись назад деревья, которые росли в знакомой роще, куда они ходили с мамой пешком за грибами.
- 3) Всякий раз, когда мне случалось гостить на даче в Старожиловке, дело не обходилось без чего-нибудь такого, что оказалось новым и занятным.
- 4) Если удавалось, родные и знакомые по-доброму посмеивались над напим отцом, так как он был очень беззащитен и без оглядки щедр.

3. В каком из предложений нет придаточного со значением обусловленности?

- 1) Тени косо брызнули по сторонам, так что вокруг всё засияло бликами.
- 2) Ежели мы не вернёмся к полудню, обедайте без нас.
- 3) Чтобы увидеть восход солнца, надо рано встать.
- 4) Через речку был перекинут мостик, который сделал более удобным сообщение с соседней деревней.

4. В каком предложении есть три придаточных? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Учитель похвалил девочку за то что она тщательно и красиво оформила работу.
- 2) Тёма вспомнил что года два назад дядя обещал подарить ему лошадку которая сама как живая будет бегать.
- 3) Пока Валя узнавала адрес Васина пока она разыскивала этот дом который расположен на окраине Зареченска ей казалось что увидеть этого человека необходимо.
- 4) Слышино было как поскрипывали стволы сосен от верхнего течения воздуха и трещал один дальний кузнецик который не дождался времени тьмы.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые.

*Все знают (1) что струна гитары звонит (2) только (3) тогда (4) когда её заденешь.*

- 1) 1, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. В каком предложении допущена ошибка в постановке знаков препинания?

- 1) На север летела стая, туда где снега, растаяв, наполнили звоном воздух, где ждали родные гнёзда.
- 2) Пока инженеры и техники ломали голову, учёные наблюдали и делали выводы.
- 3) Чем струна тоньше, тем и звук тоньше, потому что тонкая струна колеблется быстрее, а толстая медленнее.
- 4) Но прежде чем этот кусок успевал упасть на землю, рабочий ловко обматывал его цепью в руку толщиной.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

7. На месте каких цифр должны стоять запятые?

*Лёлька так увлеклась работой (1) что не заметила (2) как отворяется калитка (3) и кто-то входит в палисадник (4) находящийся перед домом.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 2, 4
- 4) 1, 3, 4

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Давыдову становилось грустно (1) оттого (2) что там теперь многое изменилось (3) что он теперь уже не сможет ночи напролёт просиживать за чертежами (4) что теперь о нём (5) видимо (6) забыли.*

- 1) 2, 3, 4, 5, 6
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 3, 4

## Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными и знаки препинания в них. Типы соподчинения

### ТЕСТ 18

#### Вариант 1

1. Как называются сложноподчинённые предложения, содержащие два и более придаточных?

- 1) одночленные
- 2) двучленные
- 3) трёхчленные
- 4) многочленные

2. Укажите виды соподчинения.

- 1) однородное и неоднородное
- 2) неоднородное и последовательное
- 3) последовательное и однородное
- 4) непоследовательное и последовательное

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Как называется соподчинение, когда придаточные одного вида относятся к одному слову в главном или ко всему главному предложению?

- 1) параллельное
- 2) последовательное
- 3) однородное
- 4) неоднородное

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Как ставятся знаки препинания в сложноподчинённом предложении при однородных придаточных, соединённых сочинительными союзами?

- 1) как при обособленных членах
- 2) как при однородных членах
- 3) запятая не ставится
- 4) авторская постановка запятой

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Укажите предложение с последовательным подчинением придаточных.

- 1) Эта женщина не допустит, чтобы её кто-то затмил в её же доме, чтобы на неё перестали обращать внимание.
- 2) Если животное находится в возбуждённом состоянии, железа выделяет клейкое вещество, из-за которого щерсть у него встает дыбом.
- 3) Она поняла это сразу, когда почувствовала, что все восторги относятся к Аннете.
- 4) Пытаясь узнать, сколько времени филин сможет пребывать в неудобном положении, я зарисовала его, когда он свисал с сетки.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Укажите предложение с однородным соподчинением придаточных.

- 1) Она впустит туда равных себе лишь затем, чтобы посмотреть, нельзя ли превратить их в своих вассалов.
- 2) Хотя Пати от рода было только один или два дня, когда она попала к нам, она сразу приспособилась к нашему образу жизни.
- 3) Это единственные горы невулканического происхождения в Восточной Африке, которые славятся тем, что дожди здесь льют в течение 360 дней в году.
- 4) Наши мучения не кончились и тогда, когда лес сменился болотистой местностью и когда мы вышли на открытое пространство.

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*За чаем матушка сказала (1) что ночью был большой мороз (2) что в сенях замёрзла вода в кадке (3) и (4) что Никите на улице нужно обязательно надеть башлык.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 1, 2, 4
- 4) 1, 2, 3

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Каждый понимал (1) что (2) если мы не решим задачу (3) это будет позором не только для нашего класса (4) но и для всей гимназии.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 3, 4

**Вариант 2**

1. Какие виды подчинительной связи возможны в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными?

- 1) непоследовательное и последовательное подчинение
- 2) соподчинение и последовательное подчинение
- 3) смысловое и однородное подчинение
- 4) неоднородное и однородное соподчинение

5	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Выберите правильный вариант ответа.

При соподчинении придаточные относятся...

- 1) к одному и тому же главному предложению
- 2) к разным главным предложениям
- 3) к другому придаточному
- 4) к разным придаточным

5	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Как называется соподчинение, при котором к главному предложению относятся придаточные разных видов или если придаточные одного вида присоединяются к разным словам в главном предложении?

- 1) непоследовательное
- 2) последовательное
- 3) однородное
- 4) неоднородное

5	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите неверное суждение.

Если при последовательном подчинении придаточных окажутся рядом союзы *что* и *если*, *что* и *когда* и др., то запятая между ними не ставится,

- 1) если в предложении больше чем одно придаточное
- 2) если это придаточные одного вида
- 3) если далее идёт вторая часть союза — *то, так* или *тем*
- 4) если далее нет второй части союза — *то, так* или *тем*

5	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

1  
 2  
 3  
 4

5. В каком предложении нет последовательного подчинения придаточных?
- 1) Это пренебрежение задело графиню за живое сильнее, чем изумило бы её любое иное поражение, которое бы она потерпела при любых обстоятельствах.
  - 2) День такой яркий, что даже с отмели видно, как за версту сверкнёт серебряными искрами рыбья чешуя.
  - 3) Люди, которые только высадились на землю и после долгого пути ещё не знали, где проведут ночь, слушали концерт с трепетом.
  - 4) Мы ехали верхом впереди ослов, которые тащили напу поклажу и которые были в принципе на редкость покладистыми животными.

1  
 2  
 3  
 4

6. Укажите предложение с неоднородным соподчинением придаточных.
- 1) Когда мой мул пронёсся мимо него без всадника и за ним пробежали два носорога, он испугался за меня.
  - 2) Чтобы не терять время в ожидании, пока ослы доставят нам продукты, я поднялась на холм под горячими лучами полуденного солнца.
  - 3) Так как удар о скалу вызвал повреждение позвоночника, меня временно парализовало, так что я была не в состоянии двигаться и только стонала.
  - 4) Очнулась я, когда от толчка меня сбросило с мула и я упала, сильно ударившись о скалу.

1  
 2  
 3  
 4

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?  
Он жаловался (1) что здоровье теперь не то (2) и (3) что работа потеряла прежний интерес (4) и (5) что люди плохо к нему относятся.
- 1) 1, 2, 3, 4, 5
  - 2) 1, 2, 4
  - 3) 1, 3, 5
  - 4) 2, 3, 4, 5

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Так как капитан Ильин много слышал о подобных историях (1) он рассчитывал (2) что (3) если разорвутся вражеские бомбы (4) то они его не зацепят осколками.*

- 1) 1, 2, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## **БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**Бессоюзные сложные предложения  
со значением перечисления.**

**Запятая и точка с запятой в бессоюзном  
сложном предложении. Синтаксический  
анализ бессоюзного сложного предложения**

### **ТЕСТ 19**

#### **Вариант 1**

1  
 2  
 3  
 4

1. Как объединены между собой простые предложения в составе сложного бессоюзного?
  - 1) с помощью союзов
  - 2) с помощью союзных слов
  - 3) с помощью порядка следования частей
  - 4) по смыслу и с помощью интонации
  
2. Как выражены смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения?
  - 1) выражены явно и не должны особым образом извлекаться откуда-то адресатом речи
  - 2) выражены не явно и должны извлекаться адресатом речи из содержания частей с опорой на общие знания слушающего и говорящего
  - 3) выражены не явно и должны извлекаться адресатом речи по смыслу
  - 4) выражены явно, но понимание их может дополняться сведениями из широкого контекста общения

3. Что не является особенностью интонации бессоюзных сложных предложений со значением сопоставления?

- 1) части имеют одинаковые по силе ударения на словах, особенно важных для сопоставления
- 2) первая часть предложения заканчивается небольшим повышением голоса (интонацией незаконченности и паузой)
- 3) вторая часть предложения заканчивается соответствующим понижением
- 4) первая и вторая части произносятся с одинаковой интонацией

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

4. Для понимания смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения

- 1) важны части речи слов, входящих в предложение
- 2) важен стиль, в котором написано предложение
- 3) важен контекст
- 4) важно количество использованных в предложении заимствованных и устаревших слов

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

5. Какое предложение является сложным бессоюзным?

- 1) Крыша давно уже не была крашена, стёкла отдавали раздугой, из щелей между ступенями росла трава.
- 2) Высокий кабинет с лепными работами, росписью на потолке.
- 3) Посередине этой огромной комнаты большой круглый стол красного дерева, массивное кресло с высокой спинкой и широкими подлокотниками.
- 4) А с боков печи на облезлых стенах висели портреты, запущённые инеем, обгрёпанное кашпо.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

6. Какое предложение не является сложным бессоюзным?

- 1) На рассвете тучи точно рукой смахнуло, на чисто вымытом небе празднично расцвело удивительно яркое солнце.
- 2) Утро наступило пасмурное, но тёплое, день обещал быть комфортным.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 3) И хлеб, и мясо полезны для человека, вредна неумеренность в их потреблении.
- 4) Леса горели на свету, будто их выковали из золота хитрые сибирские кузнецы, выковали каждую ветку, листок, каждый малый стебелёк.

1  
 2  
 3  
 4

7. Между частями бессоюзного сложного предложения со значением перечисления ставится
  - 1) запятая
  - 2) тире
  - 3) двоеточие
  - 4) дефис
8. В каком предложении на месте скобок надо поставить точку с запятой? (Знаки препинания не расставлены.)
  - 1) Снега не было ( ) лишь в желобках дорожек белела сухая крупка.
  - 2) На многих деревьях ещё сохранились медные листья ( ) тревожимые ветром они жёстко тёрлись друг о другу.
  - 3) На судах тоже зажгли огни ( ) они двигались и сверкали разноцветными точками.
  - 4) Почти каждое дерево было обвито сверху донизу диким виноградником ( ) внизу густо рос тёмный терновник.

1  
 2  
 3  
 4

## Вариант 2

1  
 2  
 3  
 4

1. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения выражают
  - 1) в устной речи интонация, в письменной речи знаки препинания
  - 2) в устной речи знаки препинания, в письменной речи интонация
  - 3) в устной речи интонация, в письменной речи союзные слова
  - 4) в устной речи союзные слова, в письменной речи знаки препинания

2. Что не является особенностью интонации бессоюзных сложных предложений со значением перечисления?
- 1) голос повышается в конце всего предложения
  - 2) их части отделяются друг от друга равными по длительности, но небольшими паузами
  - 3) голос повышается в конце каждой части предложения (интонация незаконченности)
  - 4) голос снижается лишь в конце сложного предложения
3. Что не является особенностью интонации бессоюзных сложных предложений со значением причины и пояснения?
- 1) первая часть произносится с неспокойным (предупредительным) понижением голоса
  - 2) после первой части имеется значительная пауза
  - 3) между первой и второй частями практически нет паузы
  - 4) вторая часть заканчивается обычным понижением голоса
4. Вне контекста смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
- 1) однозначны в своём толковании
  - 2) допускают различное толкование
  - 3) не определяются
  - 4) отсутствуют
5. Какое предложение является сложным бессоюзовным?
- 1) У них большое имение под Москвой, а особняк в Москве.
  - 2) В деревне река, луг, лес, свежий воздух.
  - 3) Чёрные тени от деревьев, строений, стогов сена, полениц на траве двора.
  - 4) Тут с писком носились кулики, крякали утки.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1

2

3

4

6. Какое предложение не является сложным бессоюзным?

- 1) Был такой момент: вдруг всё сжималось тяжёлым комом и сбрасывало Миронова в чёрную пустоту и безмолвие.
- 2) Как только я решил уезжать, мне тотчас захотелось остаться.
- 3) Станции мелькают одна за другой, воздух становится всё холоднее и жёстче.
- 4) Очень страшно было на улице — дома сидеть почему-то ещё страшнее.

1

2

3

4

7. В бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления ставится точка с запятой, если ...

- 1) части противопоставлены друг другу
- 2) в частях используется повторяющееся слово
- 3) внутри частей сложного предложения уже имеются запятые или другие знаки препинания, а также внутри частей этого предложения нет знаков препинания, но эти части менее связаны по смыслу и более самостоятельны
- 4) части тесно связаны по смыслу

1

2

3

4

8. В каком предложении на месте скобок не ставится точка с запятой? (Знаки препинания не расставлены)

- 1) Справа промелькнули за каменной оградой старые похожие на монастырь корпуса клинической больницы ( ) слева пышными облаками зеленели сады.
- 2) Луна сияла ( ) топот моей лошади бодро бежавшей по лесной дороге один раздавался в ночном безмолвии.
- 3) Цветут луга ( ) кружат над цветами пчёлы.
- 4) Железнодорожный путь здесь пересекала сельская грунтовая дорога шедшая в город ( ) на этой дороге лежали пучки соломы и сена упавшие с возов конский навоз.

**Бессоюзные сложные предложения  
со значением причины, пояснения,  
дополнения. Двоеточие в бессоюзном  
сложном предложении**

**ТЕСТ 20**

**Вариант 1**

1. Укажите сложное бессоюзное предложение.
  - 1) В конце концов земля так напиталась водой, что не брала в себя больше ни капли влаги.
  - 2) И ветер затихал, и туча росла, мигала тусклыми молниями и глухо ворчала.
  - 3) Потом он подводил под это сооружение огонь, используя ту же бересту, стружку или газетную бумагу.
  - 4) К утру третьих суток дождь снова хлынул потоками, оглушительно был гром, сверкали страшные молнии.
  
2. Укажите неверное суждение.
  - 1) Двоеточие между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если вторая часть противопоставлена первой.
  - 2) Двоеточие между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой части (между обеими частями можно поставить союз *потому что*).
  - 3) Двоеточие между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если вторая часть разъясняет, раскрывает содержание всей первой части или каких-либо её членов (между обеими частями можно поставить союз *а именно*).
  - 4) Двоеточие между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если вторая часть поясняет сказуемое первой части (между обеими частями можно поставить союз *что* или глаголы *увидел, услышал, почувствовал* с союзом *что*).

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

1  
 2  
 3  
 4

3. В каком предложении на месте скобок надо поставить двоеточие?

- 1) На улицах шептались ручьи ( ) дул порывами холодный ветер.
- 2) На земле жилось нелегко ( ) поэтому я очень полюбил небо.
- 3) И вот произошла страшная беда ( ) мост рухнул и развалился на мелкие части.
- 4) Деревня спит ( ) в окнах темно.

1  
 2  
 3  
 4

4. В каком предложении на месте скобок не надо ставить двоеточие?

- 1) Ставни в домике постоянно прикрыты ( ) жильцы не нуждаются в свете.
- 2) В кустах сирени жужжат шмели ( ) над жасмином порхают бабочки.
- 3) Все тревоги, все заботы у людей слились в одну ( ) за час до свободы не постигла б смерть в плenу.
- 4) Дед оказался прав ( ) к вечеру пришла гроза.

1  
 2  
 3  
 4

5. Укажите правильный вариант объяснения постановки двоеточия в предложении:

*Мы перестали быть равнодушными зрителями неинтересных для нас уроков: мы стали участниками.*

- 1) это бессоюзное сложное предложение со значением дополнения
- 2) это бессоюзное сложное предложение со значением перечисления
- 3) это бессоюзное сложное предложение со значением причины
- 4) это бессоюзное сложное предложение со значением цели

1  
 2  
 3  
 4

6. Какое значение имеет бессоюзное сложное предложение:

*Но тут с Наседкиным случилась беда: он потерял очки.*

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) дополнения | 3) причины |
| 2) пояснения  | 4) уступки |

7. Укажите бессоюзное сложное предложение со значением причины.

- 1) Помню я: тени ложились косые.
- 2) Мы очень зябли: ночи были уже холодные.
- 3) Слезятся стёкла в окнах, снаружи дробно стучит дождь, посвистывает ветер.
- 4) Солдаты зачиркали спичками, и в сырости потянулся махорчатый дымок.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Я верил: он вернётся.
- 2) Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики.
- 3) Всё было мокро, всё текло, с крыши капала капель.
- 4) Она вошла и увидела — шкаф открыт, вещи разбросаны по полу.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Вариант 2

1. Какое предложение не является сложным бессоюзным?

- 1) От мороза побелели деревья, лошади, борозды; даже олени не выносили такого холода.
- 2) Пели зяблики, зорянки, щебетали чижи.
- 3) Шелковисто шуршали листья клёна, серёжки берёзы.
- 4) На набережной зажёгся длинный ряд фонарей, они упывали вдаль бесконечной мутно-белой полосой.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

2. С каким значением в бессоюзном сложном предложении не ставится двоеточие?

- 1) пояснения
- 2) условия
- 3) если вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание всей первой части, то между частями такого предложения ставится двоеточие
- 4) причины

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения

- 1   
2   
3   
4

3. В каком предложении на месте скобок надо поставить двоеточие?
- 1) Вдруг вспыхнул стакан на подоконнике ( ) солнечный луч попал в комнату и, наткнувшись на стекло, поджёг его ярким сияющим огнём.
  - 2) Темнеет небо ( ) гаснут облака.
  - 3) В машинном отделении несут вахту мотористы ( ) в камбузе готовят пищу кок.
  - 4) Дни были безветренные ( ) стояли тёплые вечера с золотым закатом.

- 1   
2   
3   
4

4. В каком предложении на месте скобок не надо ставить двоеточие?
- 1) В доме мы застали всех девочек ( ) они только что пришли.
  - 2) Вообрази себе ( ) узенькая площадка на скале и под ногами у нас пропасть.
  - 3) Северные летние сумерки обманули меня ( ) я не заметил наступления белой ночи.
  - 4) По обе стороны широкой улицы чернели дома и деревья ( ) не было видно ни одного огонька.

- 1   
2   
3   
4

5. Укажите правильный вариант объяснения постановки двоеточия в предложении:

*Маленький быстрый адъютант записывал приказания: немедленно пустить в городе трамвай, открыть театр.*

- 1) это бессоюзное сложное предложение со значением дополнения
- 2) это бессоюзное сложное предложение со значением пояснения
- 3) это бессоюзное сложное предложение со значением причины
- 4) это бессоюзное сложное предложение со значением цели

- 1   
2   
3   
4

6. Какое значение имеет бессоюзное сложное предложение:

*Гляну к северу: там, в глухи пустынь, снег, что белый пух, быстро кружится.*

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) следствия  | 3) причины |
| 2) дополнения | 4) условия |

7. Укажите бессоюзное сложное предложение со значением причины.

- 1) Вдруг сверкнул ослепительно синий луч, в горах глухо бухнуло.
- 2) Был конец августа, небо сияло мелкий дождь.
- 3) Был такой момент: никто не поддержал этого решения Зимцова.
- 4) Словно лист осенний вянет парус судна: ветра нет.

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/> 4

8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) В доме творилось что-то неладное: то и дело хлопали двери, падали горшки с цветами.
- 2) Зима внезапно уступила весне: на солнце, всё чаще появлявшемся на небе, было почти жарко.
- 3) Я знаю, он останется здесь.
- 4) Целый день лил дождь, все ямы налились водой.

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/> 4

### **Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении**

#### **ТЕСТ 21**

##### **Вариант 1**

1. Укажите неверное суждение.

Тире между частями бессоюзного сложного предложения ставится

- 1) если содержание первой части указывает на время того, о чём говорится во второй части (перед первой частью можно вставить союз *когда*).
- 2) если содержание первой части указывает на условие или причину того, о чём говорится во второй части (перед

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/> 4

первой частью можно вставить союз *если*) или между частями можно вставить слово *поэтому*, а перед первой частью — союз *так как*).

- 3) если содержание первой части указывает на следствие того, о чём говорится во второй части (перед первой частью можно вставить союз *так что*).
- 4) если содержание частей резко противопоставляется (между частями можно вставить союз *а* или *но*).



2. В каком предложении на месте скобок надо поставить тире?

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

- 1) Запищал кулик и смолк ( ) вдалеке по мосту прогрохотал поезд.
- 2) Человек пять солдат, передав винтовки товарищам, ломали отжившие вещи ( ) остальные солдаты подвигались всё ближе к огню, желая погреться.
- 3) В груди кипело ( ) жёг душу огонь.
- 4) Возвращался с севера ( ) лето только начиналось.



3. В каком предложении на месте скобок не ставится тире?

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

- 1) Мы постучали ( ) к нам вышел старик.
- 2) Пройдёт любовь ( ) останется уважение.
- 3) В этот день уговоры не помогли ( ) кузнец был зол.
- 4) На дворе палил зной ( ) в доме было прохладно.



4. Укажите правильное объяснение постановки тире в предложении:

*Закуковала кукушка — сей ячмень.*

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

- 1) содержание первой части указывает на время того, о чём говорится во второй части
- 2) во второй части содержится сравнение с тем, о чём говорится в первой части
- 3) вторая часть содержит сопоставление с тем, о чём сказано в первой части
- 4) содержание обеих частей противопоставлено друг другу

5. Какой знак препинания следует поставить на месте скобок в предложении:

*Большую радость я несу ( ) я издаю влюблён в Москву.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) двоеточие
- 2) тире
- 3) точка с запятой
- 4) знак не ставится

6. Какой знак препинания следует поставить на месте скобок в предложении:

*То кого-нибудь арестовывали, то высыпали ( ) так, например, из Ялты градоначальник Думбадзе начал одно время изгонять всех приезжих писателей.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) двоеточие
- 2) тире
- 3) точка с запятой
- 4) знак не ставится

7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Стает снег — засекут поля.
- 2) Нет друга — ищи его.
- 3) Пробовал кричать: от страха пропал голос.
- 4) Учёные утверждают: льды Северного полюса тают.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

8. Укажите предложение, в котором на месте скобок не нужно ставить тире.

- 1) Солнце, капель, лужи на тропинке в саду ( ) всё говорило о весне.
- 2) В этом доме есть обычай ( ) хозяева обязательно пекут пироги на праздник.
- 3) Лето припасает ( ) зима поедает.
- 4) Гость в дом ( ) радость в дом.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Вариант 2

**1**

**2**

**3**

**4**

1. Укажите неверное суждение.

- 1) Тире в бессоюзном сложном предложении ставится, если вторая часть содержит сравнение с тем, о чём сказано в первой части (между частями можно поставить союзы *словно, как будто*).
- 2) Тире в бессоюзном сложном предложении ставится, если вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой части (между частями можно поставить союз *потому что*).
- 3) Тире в бессоюзном сложном предложении ставится, если во второй части содержится сопоставление с тем, о чём говорится в первой части.
- 4) Тире в бессоюзном сложном предложении ставится, если первая часть указывает на причину того, о чём говорится во второй части (перед первой частью можно вставить союз *так как*), а вторая часть указывает на следствие того, о чём говорится в первой части (между частями можно поставить союз *поэтому*).

**1**

**2**

**3**

**4**

2. В каком предложении на месте скобок надо поставить тире?

- 1) В ту осень тюрьма представлялась девушке относительным благом ( ) оттуда когда-нибудь выходят.
- 2) Тьма свету не любит ( ) злой доброго не терпит.
- 3) Ветер сталтише ( ) где-то светит солнце.
- 4) Я уверен ( ) времяя в пути пролетит незаметно.

**1**

**2**

**3**

**4**

3. В каком предложении на месте скобок не ставится тире?

- 1) Улица кончилась ( ) началось поле.
- 2) Выйдет в поле травка ( ) вырастет и колос, станет петь, рядиться в золотые ткани.
- 3) Этот голос всегда означал только одно ( ) другим людям нужна твоя немедленная помощь.
- 4) На дворе палил летний зной ( ) в доме было прохладно.

4. Укажите правильное объяснение постановки тире в предложении:

*Умирали царства на земле — детство никогда не умирает.*

<input checked="" type="checkbox"/>	✓
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) содержание первой части указывает на время того, о чём говорится во второй части
- 2) содержание первой части указывает на условие того, о чём говорится во второй части
- 3) вторая часть содержит сравнение, сопоставление с тем, о чём сказано в первой части
- 4) содержание обеих частей противопоставлено друг другу

5. Какой знак препинания следует поставить на месте скобок в предложении:

*Крупные, сверкающие капли сыпались быстро, с каким-то сухим шумом точно алмаз ( ) солнце играло сквозь их мелькающую сетку.*

<input checked="" type="checkbox"/>	✓
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) тире
- 2) двоеточие
- 3) точка с запятой
- 4) знак не ставится

6. Какой знак препинания следует поставить на месте скобок в предложении:

*Не ошиблись вы ( ) три клада в сей жизни были мне отрада.*

<input checked="" type="checkbox"/>	✓
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) тире
- 2) двоеточие
- 3) точка с запятой
- 4) знак не ставится

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Какой знак препинания следует поставить на месте скобок в предложении:

*Лес рубят ( ) щепки летят.*

- 1) тире
- 2) двоеточие
- 3) точка с запятой
- 4) знак не ставится

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) В Москве ложатся спать — на Камчатке встают.
- 2) Я всмотрелся: там простиралось огромное поле.
- 3) Хочешь быть счастливым: будь им.
- 4) Ходили в лес, собирали грибы.

# **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

**Сложные предложения с различными видами связи: отношения между частями.  
Знаки препинания в таких предложениях**

## **ТЕСТ 22**

### **Вариант 1**

1. Выберите правильное и полное определение многочленного сложного предложения.
  - 1) Это предложения, которые содержат в своём составе два простых предложения.
  - 2) Это предложения, которые содержат в своём составе два и более простых предложения.
  - 3) Это предложения, которые содержат в своём составе три простых предложения.
  - 4) Это предложения, которые содержат в своём составе три и более простых предложения.
  
2. В многочленных сложных предложениях с различными видами связи знаки препинания ставятся по пунктуационным правилам употребления знаков препинания
  - 1) между однородными членами
  - 2) между простыми предложениями в сложном союзном и бессоюзном предложениях
  - 3) между простыми предложениями только в сложном союзном предложении
  - 4) между простыми предложениями только в сложном бессоюзном предложении

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Сложные предложения с различными видами связи

3. Какое предложение является многочленным сложным с различными видами связи?

- 1) Я оглянулся: вдоль перегородки, отделявшей мою комната от кабинета, стоял огромный кожаный диван.
- 2) Всё побелело вокруг: и земля, и крыша, а деревья стояли, как кружевные.
- 3) Мы сорвали несколько гроздей красной рябины, схваченной морозом, — это была последняя память о лете, об осени.
- 4) Под вечер идёшь через перелесок, а беляк сидит на дороге: комары выгнали из леса.

4. Какое предложение не является многочленным сложным с различными видами связи?

- 1) Я воздух русский, я землю русскую люблю, я верю, что нигде на свете второй такой не отыскать.
- 2) Они будут копать землю, вырывать кусты, корчевать пни: лётное поле должно быть сухим и ровным, чтобы самолёт мог катиться через всё поле и набирать скорость.
- 3) Он не сказал им, конечно, что служит в батальоне уже два месяца и до сих пор ни одного самолёта вблизи не видел.
- 4) Брали рыбу очень плохо, часами не было поклёвки, и обозлённые отсутствием впечатлений бездельники начинали поносить нас и Чистые пруды.

5. Какие типы связи комбинируются в этом многочленном сложном предложении с различными видами связи?

*Однажды осенью пруд спустили, чтобы углубить и расчистить, и вот тогда-то по берегам выстроились огромные корзины, которые доверху были наполнены живой рыбой.*

- 1) сочинительная и подчинительная
- 2) сочинительная и бессоюзная
- 3) подчинительная и бессоюзная
- 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная

6. В каком многочленном сложном предложении комбинируются все виды связи?

- 1) Но вот взошёл месяц, и картина сразу изменилась: на противоположном берегу обозначились тёмная щетина леса, песчаный откос и торчавшие в реке коряги, возле которых тихо плескалась вода, играя голубоватым серебром под лучами месяца.
- 2) Все внимательно слушали, он закончил тем, что труд их необходим для того, чтобы изгнать врага из пределов нашей Родины.
- 3) Мы продолжали удить, мы пили холодную воду из пруда, а люди на берегу предрекали нам хворь.
- 4) Мы торжествовали, когда кому-нибудь из нас удавалось вытащить карася или пескаря, но случалось это редко.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Королёв объяснил им (1) что они будут служить в батальоне аэродромного обслуживания (2) и (3) что (4) если бы не было их батальона (5) самолёты не могли бы летать и сражаться.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 4, 5
- 4) 1, 3, 5

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Когда волна опять отходит (1) и вокруг делается свободно (2) Тёме становится лучше (3) он открывает глаза (4) ещё воспалённые после болезни.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 3

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Вариант 2**

- 1  
 2  
 3  
 4

1. В каком варианте ответа неверно указан вид связи, который может использоваться между частями многочленного сложного предложения?
  - 1) союзная сочинительная
  - 2) союзная подчинительная
  - 3) сопоставительная
  - 4) бессоюзная
  
2. Укажите неверное суждение.
  - 1) В многочисленных сложных предложениях простые предложения могут быть соединены между собой только подчинительной и бессоюзной связью.
  - 2) В многочисленных сложных предложениях простые предложения могут быть соединены между собой союзной и бессоюзной связью.
  - 3) В русском языке широко распространены сложные предложения, в которых сообщается о трёх и более ситуациях.
  - 4) В многочисленных сложных предложениях с различными видами связи знаки препинания ставятся по пунктуационным правилам употребления знаков препинания между простыми предложениями в сложном союзном и бессоюзном предложениях.
  
3. Какое предложение является многочленным сложным с различными видами связи?
  - 1) Полёт птиц разрезал этот искристый воздух: он звенел от взмахов крыльев птиц, со свистом носившихся вокруг.
  - 2) Вообще фраза, как бы она ни была хороша, действует только на неравнодушных.
  - 3) В комнате от закрытых ставней было темно, в узкие щели пробивался солнечный свет, ложась полосками на пол.
  - 4) Я в скуку дальних мест не верю, и край, где нынче нет меня, я ощущаю как потерю из жизни выбывшего дня.

4. Какое предложение не является многочленным сложным с различными видами связи?

- 1) Когда в доме накапится много ненужного мусора, хозяева хорошо поступают, выбрасывая его вон: от него в комнатах тесно, грязно и некрасиво.
- 2) Раз разговор зашёл о поэзии, то, пожалуй, именно здесь надо сказать о том, какое огромное значение для прозаиков имеют поэзия, живопись и другие области искусства.
- 3) Прошли мосты, мелькнули реки, минули целые края, которых, может быть, вовеки вот так и не увижу я.
- 4) Хорошо на друга калач купить: не полюбится — сам съешь.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Какие типы связи комбинируются в этом многочленном сложном предложении с различными видами связи?

*На трубе лежал иней, ведро обжигало пальцы, ледяные звёзды лежали над безмолвным краем, и только в доме Лебедева тускло светилось окошко: дочь его читала до рассвета.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1) сочинительная и подчинительная

2) сочинительная и бессоюзная

3) подчинительная и бессоюзная

4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная

6. В каком многочленном сложном предложении комбинируются все виды связи?

- 1) На улице и возле дач не было ни души: старые дачники уже легли спать, а молодые гуляли в роще.
- 2) Вдоль окон блеснула молния, и тотчас в лесу что-то страшно треснуло, будто сломалась большая сосна.
- 3) Было видно: в окне у дежурного горела керосиновая лампа, и трудно было понять, наступил ли уже вечер или темнота пришла от дождя.
- 4) Река тоже присмирела; немного погодя и в ней вдруг кто-то плеснул ещё в последний раз, и она стала неподвижна.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1   
2   
3   
4

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять знаки препинания?

*Он плохо чувствовал себя (1) и у него болела совесть (2) когда скрылась Вера (3) ему стало казаться (4) что он потерял что-то очень дорогое (5) что уже не найти ему.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5  
2) 1, 3, 5  
3) 2, 4  
4) 2, 4, 5

1   
2   
3   
4

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Ничто не нарушало однообразной этой жизни (1) и сами обломовцы не тяготились ею (2) потому что не представляли себе другого жития (3) а (4) если бы и смогли представить (5) то с ужасом отвернулись бы от него.*

- 1) 1, 2, 3, 5  
2) 1, 3, 5  
3) 2, 4, 5  
4) 1, 2, 4, 5

## Синтаксический анализ сложных предложений с союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связью, знаки препинания в них

### ТЕСТ 23

#### Вариант 1

1   
2   
3   
4

1. Пунктуационные правила постановки запятых при сочетании сочинительного и подчинительного союзов в сложном предложении те же, что и правила постановки запятых

- 1) в любом сложноподчинённом одночленном предложении

- 2) в сложноподчинённом предложении с двумя или несколькими придаточными, когда рядом употреблены подчинительные союзы *что если*, *что когда*, *так что хотя* и др.
- 3) в бессоюзном сложном предложении
- 4) в простом осложнённом предложении
2. Какое предложение является многочленным сложным с различными видами связи?
- 1) Подумав, петух поднял лапу, глаза его налились кровью, внутри у него что-то заклокотало, как будто в петухе гремел далёкий гром.
  - 2) Несмотря на то, что он всё помнил, всё делал, что мог делать лучший офицер в его положении, он находился в состоянии, похожем на лихорадочный бред или на состояние пьяного человека.
  - 3) Когда останавливаются ночью часы в спальне и перестаёт стучать маятник, это будит отца.
  - 4) Нужно заметить, что Тургенев не сгущает краски, не употребляет сильных выражений, а, напротив, повествует с безукоризненным слогом, усиливающим впечатление от этого поэтически написанного обвинительного акта крепостничеству.
3. Из скольких предикативных частей состоит это многочленное сложное предложение?

*Он видит, как зелёная волна подходит к берегу, как пеной закипает её верхушка, как она вдруг вырастает высокой стеной; он с замиранием ждёт её брызг, привычного наслаждения, когда волна подхватит его, помчит к берегу и выбросит вместе с песком; но вместо холода, которого так жаждет воспалённое от горячки тело Тёмы, волна обдаёт его каким-то удушливым жаром, тяжело наваливается и душит...*

- |      |      |
|------|------|
| 1) 6 | 3) 8 |
| 2) 7 | 4) 9 |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5

1

2

3

4

4. Какие типы связи комбинируются в этом многочленном сложном предложении с различными видами связи?

*Литвинов испытывал ощущение, подобное тому, которое овладевает человеком, когда он смотрит с высокой башни вниз: вся внутренность его замирала, и голова кружила тихо и приторно.*

- 1) сочинительная и подчинительная
- 2) сочинительная и бессоюзная
- 3) подчинительная и бессоюзная
- 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная

5

1

2

3

4

5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Тускло блестела река (1) и (2) казалось (3) что она не течёт (4) а толчками двигается на одном месте (5) словно какой-то механизм двигается то вперёд (6) то назад.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 2) 1, 2, 3, 5
- 3) 1, 3, 4, 5, 6
- 4) 2, 4, 6

6

1

2

3

4

6. В каком предложении допущена ошибка в расстановке знаков препинания?

- 1) Все затихли, и Хаджи-Мурат сказал, что если его пошлют на лезгинскую линию и дадут войско, то он ручается, что поднимет весь Дагестан.
- 2) Лицо его было печально, и когда выезжали из оврага, он всё время смотрел, как удаляется посёлок и вся его прежняя жизнь.
- 3) Григорий, обожжённый внезапной и радостной решимостью, с трудом удержал коня и, когда последняя сотня, едва не растоптив Степана, промчалась мимо, подскакал к нему.
- 4) Чудным звоном заливается колокольчик, гремит и становится ветром разорванный в куски воздух, летит мимо всё, что есть на земле.

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Пушкин любил путешествовать (1) и (2) если он и жаловался в стихах на дорожную скуку (3) то это была «поэтическая жалоба» (4) которая не имела никакого отношения к (5) сопровождавшему поэта в пути (6) живому удовольствию.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6                    3) 2, 3, 4  
2) 1, 2, 3, 4                          4) 1, 3, 4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

8. В каком сложном многочленном предложении с разными типами связи правильно расставлены знаки препинания?

- 1) Говорят, что доброта лечит от одиночества, и, когда я переселился в деревне, мне представилась возможность убедиться в этом.  
2) Вся страна замерла в ожидании и в один майский день, когда небо зеленело от холода, пришло великое известие, что мы победили, и война окончена.  
3) У нас все разговаривают о том, как надо думать а говорить надо о том, что следует делать.  
4) Что война эта кончится для России революцией, стало видно уже на второй год, но многие говорили об этом, ещё раньше, когда немцы взяли Либаву.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

## Вариант 2

1. Если в многочленных сложных предложениях рядом окажутся сочинительный и подчинительный союзы, то запятая между ними не ставится,

- 1) если после придаточного есть вторая часть составного подчинительного союза — *то, так, тем*  
2) если после придаточного нет второй части составного подчинительного союза — *то, так, тем*  
3) если после придаточного следуют части, соединённые однородным соподчинением  
4) если во всех частях этого предложения есть указательные местоимения

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/> 4

2. Какое предложение не является многочленным сложным с различными видами связи?
- 1) Звуки церковного пения прекратились, и послышался голос духовного лица, которое почтительно поздравляло больного с принятием таинства.
  - 2) На тестя Попов посматривал сердито, явно не одобряя его болтовни, и Самгин ждал, что этот неприятный человек начнёт возражать и затрещит бесконечный и неуместный здесь диалог двух русских, которые всё знают.
  - 3) Все ласковые и нежные слова, которые по ночам шептал Григорий, вспоминая там, в дубраве, своих детей, — сейчас вылетели у него из памяти.
  - 4) Там воду освятим: они скорее выздоровеют; и я теперь здоров: у меня болел глаз, а теперь смотрю в оба.

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/> 4

3. Из скольких предикативных частей состоит это многочленное сложное предложение?

*Но так как она принадлежала к тем натурам, которые при любом кризисе после первого момента подавленности оказывают сопротивление и находят основания, чтобы утешиться, она подумала, что, как только её милая дочурка выйдет замуж и они не будут больше жить под одной крышей, ей уже не придётся переносить это беспрерывное сопоставление в присутствии её друга, которое начинало становиться для неё тягостным.*

- 1) 7
- 2) 8
- 3) 9
- 4) 10

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/> 4

4. Какие типы связи комбинируются в многочленном сложном предложении с различными видами связи?

*Многие схватили его руки и целовали их, многие были так глубоко тронуты, что плакали, как дети, а сам Антоний не мог совладать с собой, и я видел при свете месяца,*

что слёзы текли по его морщинистым щекам, падая на мощную грудь.

- 1) подчинительная и бессоюзная
  - 2) сочинительная, подчинительная и бессоюзная
  - 3) сочинительная и бессоюзная
  - 4) сочинительная и подчинительная
5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Темнота быстро сгущалась (1) и (2) хотя лошадь спокойно тащила телегу (3) груженную сеном (4) мне начало казаться (5) что каждый шаг становится всё опаснее.*

- 1) 2, 4, 5
  - 2) 1, 3, 5
  - 3) 1, 2, 3, 4, 5
  - 4) 2, 5
6. В каком предложении допущена ошибка в расстановке знаков препинания?
- 1) Мы отправляемся в лес, чтобы насладиться чистым и здоровым воздухом, и сразу чувствуется, насколько легче дышится.
  - 2) Солнце садилось, и, когда из лощины потянуло влажным холодом, Громов догадался, как близко подъехал к болоту.
  - 3) И Наташа подумала: как бы ни горька была порой жизнь, прощаться навсегда с солнцем и людьми человека грустно и тяжело, и это какая-то чудовищная дикость, что каждому с этим приходится рано или поздно прощаться.
  - 4) Я грёб изо всех сил, но мне казалось, что лодка не двигается, и, что её сносит к чёрному широкому водопаду, куда низвергается мутная вода, и тьма, и вся эта ночь.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Итоговые тесты по теме «Сложное предложение»

- 1   
2   
3   
4

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять знаки препинания?

*Слова хозяйки были прерваны страшным шипением (1) так что гость было испугался (2) шум походил на то (3) что как бы вся комната наполнилась змеями (4) но (5) взглянувши вверх (6) он успокоился (7) так как сmekнул (8) что стенным часам пришло время бить.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8      3) 2, 4, 6, 8  
2) 1, 3, 5, 7                  4) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8

- 1   
2   
3   
4

8. В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?

- 1) На каменной террасе одного из самых красивых зданий города находились двое, и, пока тени неуклонно удлинялись, они смотрели, как в окнах верхних этажей зажигалось ослепительное солнце.  
2) Рука его дрожала, и, когда Николай передавал лопасть коноводу, он чувствовал, как со стуком, приливает кровь.  
3) Сначала, полетит одна чашка, и, чтобы помешать ей упасть, он сделает неловкое движение, и уронит ещё две чашки.  
4) Ромашов медленно шёл по шоссе и, пока глядел на волшебный пожар заката, ему чудилось, будто за яркой зарей существует какая-то таинственная жизнь.

## Итоговые тесты по теме «Сложное предложение»

### Тест 24

#### Вариант 1

- 1   
2   
3   
4

1. Выберите верную характеристику предложения:

*Спустя час мы вернулись и убедились, что птица, хотя и лежала в другом положении, выглядела по-прежнему безжизненной.*

- 1) сложное предложение с сочинительной и бессоюзной связью
- 2) сложноподчинённое предложение с двумя придаточными — изъяснительным и уступительным
- 3) сложноподчинённое предложение с двумя придаточными — определительным и цели
- 4) сложносочинённое предложение
2. В каком варианте ответа содержится правильное объяснение постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении?

*В пьесе «Сослуживцы» рассказывается о забитом, затюканном жизнью экономисте Новосельцеве, пустившемся в рискованную авантюру: желая стать начальником отдела и получить прибавку к жалованью, он начинает ухаживать за немолодой и некрасивой начальницей.*

- 1) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части
- 3) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части
3. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

*Сюжеты и образы древних мифов оказались поистине бессмертными ( ) и неисчислимое количество раз воссоздавали их в своих произведениях писатели.*

- 1) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна

5	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

5  
 1  
 2  
 3  
 4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении?

*Он весь дрожал (1) и (2) чтобы согреться (3) начал ма-хать руками (4) как будто призывал кого-то.*

- 1) 1, 3
- 2) 2, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 3, 4

5  
 1  
 2  
 3  
 4

5. Какое из предложений является сложным с различными видами связи?

- 1) Она упала с высоты по крайней мере пяти метров, и я очень беспокоилась, не сильно ли она ушиблась.
- 2) Импала, казалось, понимала, что Джордж и я стараемся помочь ей, и не боялась нас.
- 3) Многие часы, когда львята играли или спали, я проводила вместе с ними и настолько хорошо изучила их повадки, что вскоре могла распознать малейшее изменение их настроения.
- 4) Мы старались, чтобы больная антилопа находилась в сидячем положении, и каждый день давали ей лекарство.

Задания 6–10 выполняются на основе текста.

- (1) При рождении слон весит от 90 до 100 килограммов.  
(2) Слон не считается взрослым, пока не достигнет двадцати лет, а жить он может до восьмидесяти лет. (3) Первые

зубы у слона прорезаются в течение второго месяца. (4)Когда их поверхности стираются, они постепенно заменяются последующими. (5)Клыков нет, а резцы образуют бивни.

(6)Из соображений чистоплотности слонам необходимо ежедневное купание, чтобы сохранить кожу влажной и здоровой. (7)Как только Пампо доказал, что он здоров, мы стали устраивать для него два раза в день грязевые ванны. (8)Но так как воды не хватало и ее приходилось везти за пять километров, мы пошли на компромисс и окатывали его водой из ведра, хотя это ему не очень нравилось. (9)После такого душа мы разрешали ему валяться в тёплом песке, что он и делал, визжа от восторга. (10)Прежде чем опуститься на землю, Пампо долго искал для своего тяжёлого тела необходимое положение. (11)С большой осторожностью он, бывало, становился на колени, потом остальная часть его тела опускалась на землю. (12)Но часто ему не очень нравилось найденное им положение. (13)Тогда он пытался подняться, выпрямляя передние ноги, и, когда находил подходящее место, где бы он мог вальяться, эта процедура, требующая от него больших усилий, повторялась. (14)Ему нравилось, когда я втирала песок в его кожу и таким способом избавляла его от наземных паразитов. (15)Затем он засыпал довольный, лёжа на боку.

(16)Существуют разногласия по поводу того, в каком положении слоны спят. (17)Обычно мы видели, как они стоят в тени дерева в полуденную жару, часто опираясь о ствол дерева, и только в редких случаях вытягиваются на земле. (18)Каждый раз меня поражало, как быстро могут подниматься эти огромные животные, несмотря на свой шеститонный вес. (19)Пампо подтвердил версию о том, что слон часто использует терmitник в качестве подушки. (20)Удобно устроившись, он, бывало, сладко похрапывал.

(По Дж. Адамсон)

Итоговые тесты по теме «Сложное предложение»

5

6. Среди предложений 6–11 найдите сложноподчинённое предложение с однородным соподчинением придаточных. Запишите номер этого предложения.

\_\_\_\_\_

5

7. Какое из предложений 10–15 является сложным бессоюзным? Запишите номер этого предложения.

\_\_\_\_\_

5

8. Сколько предикативных частей содержится в предложении 7?

\_\_\_\_\_

5

9. Какое из предложений 12–18 является сложным с различными видами связи? Запишите номер этого предложения.

\_\_\_\_\_

5

10. Какое из предложений 1–5 является сложносочинённым с противительным союзом? Запишите номер этого предложения.

\_\_\_\_\_

**Вариант 2**

5

1. Выберите верную характеристику предложения:

1   
2   
3   
4

*Когда мы исследовали коралловые рифы Индийского океана, я была настолько очарована фантастической формой и расцветкой коралловых рыб, что наброски с них делала прямо на рифе.*

- 1) сложное предложение с сочинением и подчинением
- 2) сложноподчинённое предложение с двумя придаточными — времени и придаточным меры и степени
- 3) простое осложнённое предложение
- 4) сложноподчинённое предложение с двумя придаточными — условным и изъяснительным

2. В каком варианте ответа содержится правильное объяснение постановки тире в бессоюзном сложном предложении?

*Антилопа была слишком слаба — уже через несколько минут она начинала дрожать и заваливаться на землю.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) первая часть указывает на время того, о чём говорится во второй части
- 2) первая часть обозначает условие того, о чём говорится во второй части
- 3) вторая часть указывает на следствие того, о чём говорится в первой
- 4) во второй части содержится сравнение, сопоставление с тем, о чём сказано в первой части

3. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

*Несколько раз я пыталась вернуться к резьбе по дереву ( ) но большая часть моей жизни проходила в путешествиях и экспедициях, затрудняющих эту работу.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) сложносочинённое предложение, перед союзом НО запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом НО нужна запятая
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом НО нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом НО запятая не нужна

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые в данном предложении?

*Колобусы превосходят по красоте всех обезьян (1) и (2) когда они прыгают с дерева на дерево (3) а на их длинную чёрно-белую пелерину (4) падают солнечные лучи (5) они*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

становятся похожими (6) скорее на неких сказочных существ (7) чем на живых созданий.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7      3) 2, 4, 5, 7  
2) 1, 2, 3, 5, 7      4) 2, 3, 5, 6, 7

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Какое из данных предложений является сложным с различными видами связи?
- 1) В то время я ещё не знала, что глаза леопарда только тогда приобретают изумрудный цвет, когда животное находится в состоянии неистовства.  
2) В одно мгновение леопард, как пуля, бросился в ярости на дверь, пытаясь вырваться наружу.  
3) Пока мы занимались этим, я нашла пустую патронную гильзу, полуистлевшую в земле.  
4) Медвежонку не потребовалось много времени, чтобы понять, когда именно я хочу его сфотографировать, и он старался избегать этой процедуры.

Задания 6–10 выполняются на основе текста.

(1)Когда я пью чай, ко мне входит моя Лиза, в шубке, в шапочке и с нотами, уже совсем готовая, чтобы идти в консерваторию. (2)Ей 22 года. (3)На вид она моложе, хороша собой и немножко похожа на мою жену в молодости. (4)Она нежно целует меня в висок и в руку и говорит:

— (5)Здравствуй, папочка. Ты здоров?

(6)В детстве она очень любила мороженое, и мне часто приходилось водить её в кондитерскую. (7)Мороженое для неё было мерилом всего прекрасного. (8)Если ей хотелось похвалить меня, то она говорила: «Ты, папа, сливочный». (9)Один пальчик назывался у неё фисташковым, другой сливочным, третий малиновым и т.д. (10)Обыкновенно, когда по утрам она приходила ко мне здороваться, я сажал её к себе на колени и, целуя ей пальчики, приговаривал:

— Сливочный... фисташковый... лимонный...

(11)И теперь, по старой памяти, я целую пальцы Лизы и бормочу: «Фисташковый... сливочный... лимонный...», но выходит у меня совсем не то. (12)Я холоден, как мороженое, и мне стыдно. (13)Когда входит ко мне дочь и касается губами моего виска, я вздрагиваю, точно в висок жалит меня пчела, напряжённо улыбаюсь и отворачиваюсь. (14)С тех пор как я страдаю бессонницей, в моём мозгу гвоздём сидит вопрос: дочь моя часто видит, как я, старик, знаменитый человек, мучительно краснею оттого, что должен лакею и она видит, как часто забота о мелких долгах заставляет меня бросать работу и по целым часам ходить из угла в угол и думать; но отчего же она ни разу тайком от матери не пришла ко мне и не шепнула: «Отец, вот мои часы, браслеты, серёжки, платья...» (15)Заложи всё это: тебе нужны деньги?...» (16)Отчего она, видя, как я и мать, поддавшись ложному чувству, стараемся скрыть от людей свою бедность, отчего она не откажется от дорогого удовольствия заниматься музыкой? (17)Я бы не принял ни часов, ни браслетов, ни жертв, храни меня бог, — мне не это нужно.

(18)Кстати, вспоминаю и про своего сына, кадрового офицера. (19)Это умный, честный и трезвый человек. (20)Но мало этого. (21)Я думаю, если бы у меня был отец-старик и если бы я знал, что у него бывают минуты, когда он стыдится своей бедности, то офицерское место я отдал бы кому-нибудь другому, а сам нанялся бы в работники. (22)Подобные мысли о детях отравляют меня. (23)К чему они? (24)Таить в себе злое чувство против обычновенных людей и ждать, что они станут героями, может только узкий или озлобленный человек.

(По А.П. Чехову)

6. Среди предложений 1–7 найдите сложноподчинённое с посредовательным подчинением придаточных. Запишите номер этого предложения.
- 

6

---



---

Итоговые тесты по теме «Сложное предложение»

---

25

7. Сколько предикативных частей входят в состав предложения 21?

---

---

25

8. Какое из предложений 12–15 является сложносочинённым? Запишите номер этого предложения.

---

---

25

9. Какое из предложений 12–15 является сложным с различными видами связи? Запишите номер этого предложения.

---

---

25

10. Среди предложений 1–6 найдите сложноподчинённое с придаточным цели. Запишите номер этого предложения.

---

---

# **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5–9 КЛАССАХ**

**Фонетика и графика.  
Лексикология и фразеология**

## **ТЕСТ 25**

### **Вариант 1**

1. В каком слове звуков больше, чем букв?  
1) праздная  
2) яровая (пшеница)  
3) больничный  
4) сердцевина
  2. В каком слове все согласные звуки мягкие?  
1) пяльцы  
2) чащоба  
3) перьевой  
4) пищаль
  3. В каком слове все буквы расположены в алфавитном порядке?  
1) вепрь  
2) газон  
3) сезон  
4) пирог
  4. В каком слове йотированная гласная обозначает два звука?  
1) яма  
2) мята  
3) мюсли  
4) мёд
- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1                                   |                                     |
| 2                                   |                                     |
| 3                                   |                                     |
| 4                                   |                                     |
- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1                                   |                                     |
| 2                                   |                                     |
| 3                                   |                                     |
| 4                                   |                                     |
- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1                                   |                                     |
| 2                                   |                                     |
| 3                                   |                                     |
| 4                                   |                                     |
- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1                                   |                                     |
| 2                                   |                                     |
| 3                                   |                                     |
| 4                                   |                                     |

1  
 2  
 3  
 4

5. Какое слово является однозначным?

- 1) голос
- 2) глазок
- 3) синус
- 4) дуга

1  
 2  
 3  
 4

6. В каком варианте указаны омонимы?

- 1) лёгкий — тяжёлый
- 2) строевой лес — строевой командир
- 3) конь — лошадь
- 4) слева — справа

1  
 2  
 3  
 4

7. Какое предложение характеризуется официально-деловым стилем?

- 1) Это белка спрыгнула на землю, пересекла полянку, повалила гриб боровик, отломила шляпку и прыгнула с ней на дерево.
- 2) Ты, брат, извини, я мужик простой, прямой, хитрить не умею.
- 3) Морфема — это значимая часть слова.
- 4) Прошу командировать меня в г. Москву (МПГУ) для прохождения курсов повышения квалификации с 10.09.2013 по 21.09.2013 г.

1  
 2  
 3  
 4

8. В каком предложении есть устойчивое сочетание?

- 1) Волк никогда не тронет овцу в своём родном районе, где он живёт.
- 2) «Евгений Онегин» был первым национально-художественным произведением.
- 3) Ходят по земле последние волки, и ты, человек, убьёшь их, этих вольнолюбивых санитаров леса, очищающих землю от нечисти, падали, болезней и регулирующих жизнь так, чтобы оставалось только здоровое, полноценное потомство.
- 4) Коротая длинные и одинокие вечера, я надумала вырезать из слоновой кости этнографический комплект в виде шахмат.

9. В каком предложении есть устаревшее слово?
- 1) Отгремела сталь, остыли дула, ядра в землю втоптаны, мертвы. Возле Шевардинского редута местные девчонки рвут цветы.
  - 2) Стремление к чуду, жажда чуда проходит через всю русскую историю.
  - 3) Тревога за жизнь Григория как бы сблизила и породнила их.
  - 4) В душе моей росло внимание к человеку, копилось уважение к его труду, любовь к его беспокойному духу.
10. В каком предложении вместо слова ДОЖДЕВОЙ надо употребить ДОЖДЛИВЫЙ?
- 1) На тёмной листве блестела одна-единственная ДОЖДЕВАЯ капля.
  - 2) Сдвигая вековые камни, обрушились вниз ДОЖДЕВЫЕ потоки.
  - 3) ДОЖДЕВАЯ пасмурность незаметно перешла в вечерние сумерки.
  - 4) Из сада хлынул чистый ДОЖДЕВОЙ воздух, дурманящий запах цветущей липы.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Вариант 2

1. В каком слове букв больше, чем звуков?
- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| 1) городской | 3) городская        |
| 2) выемка    | 4) ездовая (лошадь) |
2. В каком слове все согласные глухие?
- 1) дубков
  - 2) сделал
  - 3) подскок
  - 4) связь
3. В каком слове наибольшее количество слогов?
- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) прошлое   | 3) костенеть |
| 2) воинствуя | 4) грубиян   |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1  
 2  
 3  
 4

4. В каком слове мягкость всех мягких согласных звуков обозначена на письме одним способом?

- 1) больница                    3) земельный (участок)  
2) заглядеться                4) воскресенье

1  
 2  
 3  
 4

5. Какое слово является многозначным?

- 1) дефект  
2) дефис  
3) рубль  
4) двор

1  
 2  
 3  
 4

6. В каком варианте указаны паронимы?

- 1) звезда, звёздный  
2) мягкий, твёрдый  
3) болотный, болотистый  
4) злой, сердитый

1  
 2  
 3  
 4

7. Какое предложение характеризуется научным стилем?

- 1) Я часто думал о том, что нужно уважать людей, для которых история Мира и история искусства — не список выученных имён и дат, а нечто вечно живое.  
2) Кончайте галдёж несусветный!  
3) Я, Петров Игорь Сергеевич, не явился на работу 12.04.2010 г. по причине болезни, что подтверждает медицинская справка (прилагается).  
4) Фрикативными называются звуки, образующиеся в результате трения воздушной струи о края сближённых органов речи, представляющих узкую щель.

1  
 2  
 3  
 4

8. В каком предложении есть устойчивое сочетание?

- 1) Только на четвёртый день, когда Емеля и Лыско совсем выбились из сил, они совершенно случайно напали на след оленя с оленёнком.  
2) От каждой книги, даже посредственной, в душе моей что-то остаётся, и я делаюсь немножко другим.

- 3) Весь его багаж составляла кожаная папка, а в ней между бумаг бренчали мыльница и зубная щётка.
- 4) Борис прилетел в Москву шестого мая в восемь часов утра и первым сбежал по качающемуся трапу на бетонные плиты аэродрома.
9. В каком предложении есть устаревшее слово?
- 1) Всё это было невыразимо нудно и не возбуждало интереса к театру.
  - 2) Мысль лишиться хотя бы одной из дочерей была для него несносна.
  - 3) Если вы склонны к простуде, можете поймать лёгкий насморк, а так вообще здесь местность довольно здоровая.
  - 4) Острою секирой ранена берёза...
10. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ надо употребить НАДЕТЬ?
- 1) Зима ОДЕЛА все деревья в белые пушистые шубы.
  - 2) Дарья Александровна обдумывала, как потеплее ОДЕТЬ детей завтра.
  - 3) Пожалуй, не то что галоши, а охотничьи сапоги впору ОДЕТЬ, чтобы перейти улицу.
  - 4) Андрей приютил племянника, ОДЕЛ и обул его, помог найти интересную работу.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Морфемика и словообразование

### ТЕСТ 26

#### Вариант 1

1. Укажите слово без приставки.
- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) неясность | 3) различать |
| 2) всходы    | 4) здоровье  |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1   
2   
3   
4

2. В каком ряду все слова не имеют окончания?

- 1) улыбаешься, улыбка, улыбчивый
- 2) горячо, горячка, горячиться
- 3) сонный, сон, засыпая
- 4) светлея, просветлев, светло

1   
2   
3   
4

3. В каком слове нет суффикса -к?

- 1) почка
- 2) ночка
- 3) дочка
- 4) свечка

1   
2   
3   
4

4. В какой строке у обоих слов приставка имеет одно значение?

- 1) пригородный, приносить
- 2) принарядиться, присесть
- 3) приехать, припомнить
- 4) приморье, прикоснуться

1   
2   
3   
4

5. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- 1) вывих
- 2) барсучий
- 3) движение
- 4) застольный

1   
2   
3   
4

6. Каким способом образовано выделенное слово?

Сохнет стаявшая глина,  
На сугорьях гниль опёнок.  
Пляшет ветер по равнинам,  
Рыжий ласковый ослёнок. (С. Есенин)

- 1) бессуффиксным
- 2) приставочным
- 3) суффиксальным
- 4) приставочно-суффиксальным

7. От какого слова образовано выделенное слово в предложении:

*На передовой продолжали лениво перестреливаться спайперы.*

- 1) перестрелка
- 2) перестрелять
- 3) стрелять
- 4) стреляться

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В какой строке все слова образованы одним способом?

- 1) двойной, гордо, ночевать
- 2) уловить, листва, гречанка
- 3) послеобеденный, позабыть, утроить
- 4) угловатый, костлявый, нехороший

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком слове суффикс имеет иное значение, чем в остальных словах?

- 1) баянтик
- 2) туник
- 3) дождик
- 4) годик

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. В каком варианте допущена ошибка в определении слова, от которого образовано данное?

- 1) примерить ← мерить
- 2) ходьба ← ходить
- 3) небезынтересный ← безынтересный
- 4) подружиться ← дружить

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Вариант 2

1. Укажите слово без приставки.

- 1) невелик
- 2) здание
- 3) пробел
- 4) приозёрный

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

2. В каком ряду все слова имеют окончание?

- 1) удалъ, удалецъ, удалой
- 2) составъ, составляя, составилъ
- 3) прыть, прыткий, прытко
- 4) свистъ, просвистевъ, свистнуть

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

3. В каком слове нет суффикса *-ецъ*?

- 1) молодецъ
- 2) борецъ
- 3) морозецъ
- 4) песецъ

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

4. В какой строке у обоих слов приставка имеет одно значение?

- 1) препятствие, преподобный
- 2) програда, прекрасный
- 3) прелестный, премудрый
- 4) преступление, прехорошенъкий

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

5. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) остыбенеть
- 2) заплакать
- 3) восстание
- 4) пробудив

**1**   
**2**   
**3**   
**4**

6. Каким способом образовано выделенное слово?

В окна бьют без промаха  
Вороны крылом,  
Как метель, черёмуха  
Машет рукавом. (*С. Есенин*)

- 1) бессуффиксным
- 2) приставочным
- 3) сложением
- 4) приставочно-суффиксальным

## 7. От какого слова образовано выделенное?

*Наша команда смогла удвоить очки в таком сложном матче.*

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1) два      | 3) двоиться |
| 2) удвоение | 4) двойной  |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

## 8. В какой строке все слова образованы одним способом?

- |                                     |
|-------------------------------------|
| 1) выступление, загадать, гостиница |
| 2) незнакомка, домишко, беседовать  |
| 3) растереть, укол, рассказ         |
| 4) приплыть, выпросить, загадка     |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

## 9. В каком слове приставка имеет иное значение, чем в остальных словах?

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 1) привязать  | 3) приукрасить |
| 2) прикрепить | 4) приделать   |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

## 10. В каком варианте допущена ошибка в определении слова, от которого образовано данное?

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1) уступая ← уступать | 3) гостить ← гость |
| 2) мудрость ← мудрый  | 4) синий ← синь    |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

**Морфология и синтаксис****ТЕСТ 27****Вариант 1**

## 1. В каком предложении есть слово(-а) категории состояния?

- |  |
|--|
| 1) Мне грустно, потому что весело тебе.                |
| 2) Девчонки плясали весело и задорно.                  |
| 3) Лицо его было грустно и удивительно светло.         |
| 4) Эти люди умели не только веселиться, но и грустить. |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<input type="checkbox"/>

2. В каком предложении есть производный предлог?
- 1) Весна на радость не похожа, и не от солнца жёлт песок.
  - 2) И опять при самом сильном и шумном разлёте санок я говорю вполголоса.
  - 3) В продолжение часа он рассказывал свою историю.
  - 4) Кувшины с букетами, намалёванными на ставнях, видны из-за занавесок.

3. В какой строке все слова являются изменяемыми склоняемыми?
- 1) привычно, привычка, привыкать
  - 2) светлый, свет, светло
  - 3) пугает, испуг, пугая
  - 4) городской, город, пригородный

4. В каком предложении выделенный глагол имеет форму одного наклонения, а значение другого?
- 1) И вижу берег очарованный и очарованную даль...
  - 2) Полети он в тот день, ничего бы этого не случилось.
  - 3) Проснуться бы завтра другим человеком, счастливым и удачливым.
  - 4) Покажи всем нам пример!

5. В какой строке в обоих словосочетаниях использован один и тот же тип связи?
- 1) поход в лес, за следующим домом
  - 2) иногда показывает, тёплый день
  - 3) бокал вина, заказать в номер
  - 4) январские праздники, праздники в январе

6. Какое предложение является односоставным безличным?
- 1) На террасе приятно пахнет черёмухой.
  - 2) Вот сыростью холодной с востока повеяла осень.
  - 3) Дует навстречу ночной полевой ветерок.
  - 4) Отвезёте нас обратно на пристань?

7. В каком сложноподчинённом предложении есть придаточное образа действия?
- 1) Шёл Самгин осторожно, как весною ходят по хрупкому льду реки.
  - 2) Видно было, как вода пригибает кусты в одну сторону по своему течению.
  - 3) Как я ни спешил, но вышел на прииск уже в сумерки.
  - 4) Пьер замахал руками и головой, как будто комары или пчёлы напали на него.
8. Какое предложение осложнено обособленным приложением? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Ей нравилось лицо Наташи внимательно наблюдавшей за всеми.
  - 2) Никто не знал содержание пакета кроме командира части.
  - 3) И ветер нарушитель тишины шумит во мраке вдоль стены.
  - 4) Зеленоватый лунный свет смотрит сквозь узорные волды стёкла окна.
9. В каком предложении комбинируются последовательное подчинение и однородное соподчинение?
- 1) Он не видел Кити после памятного ему вечера, на котором он встретил Бронского, если не считать ту минуту, когда он увидал её на большой дороге.
  - 2) Ему казалось, что уже очень давно была та минута, когда он увидел неприятеля и сделал первый выстрел, и что клочок поля, на котором он стоял, был ему давно знакомым, родственным местом.
  - 3) В центре, где и находилась та батарея Тушкина, с которой рассматривал позицию князь Андрей, был самый отложий и прямой спуск к ручью.
  - 4) Особенно хорошо в беседке в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь и когда вся природа замирает и прислушивается к этим тихим успокаивающим звукам.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1  
 2  
 3  
 4

10. В каком предложении использованы различные виды связи?

- 1) Между тем в городе скоро разнёсся слух, что святой человек по имени Олимп живёт в страшной Долине Смерти, и ко мне начал стекаться народ, принося больных и прося полечить их.
- 2) Но потом, когда я узнал, что в стране укоренился слух о смерти Гармахиса, я начал выходить на улицу, садился около входа и лечил больных, иногда даже составлял гороскоп.
- 3) От людей я узнал, что Антоний на некоторое время оставил Клеопатру и, так как жена его Фульвия умерла, женился на Октавии, сестре Цезаря.
- 4) Возвратившись в Александрию, царица прислала мне богатые дары, но я не принял их, и в то же время она просила мудреца прийти к ней во дворец.

## Вариант 2

- 1  
 2  
 3  
 4

1. Определите часть речи выделенного слова в предложении:

*Он шёл не спеша, поглядывая по сторонам, помахивая свёрнутой газетой.*

- 1) глагол
- 2) деепричастие
- 3) наречие
- 4) причастие

- 1  
 2  
 3  
 4

2. В каком предложении есть производный предлог?

- 1) Пусть струится над твоей избушкой тот вечерний нескашанный свет.
- 2) Навстречу солнцу ползёт тёмная свинцовая громада.
- 3) Так забудь же про свою тревогу, не грусти такшибко обо мне.
- 4) Вдруг из-под стола выско чил чёрный кот с седыми подпалинами на боках и голове.

3. В какой строке все слова являются неизменяемыми?

- 1) бежать, бегать, бег
- 2) занять, заём, заняв
- 3) гневно, гневный, гневаться
- 4) вширь, расширив, расширяя

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

4. В каком предложении выделенный глагол имеет форму одного наклонения, а значение другого?

- 1) Помог бы ты наконец своей сестре закончить ремонт и восстановление родового поместья.
- 2) Резво ласточки реют кругом; опускаются к самой воде.
- 3) Срочно свяжитесь с руководителем предприятия.
- 4) Оказаться бы сейчас на берегу тёплого, ласкового моря.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

5. В какой строке в обоих словосочетаниях использован один тип связи?

- 1) восход солнца, съедобный гриб
- 2) убегая вдаль, невероятно приятно
- 3) привести к победе, честно победить
- 4) мечты о славе, в дальнем гарнизоне

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

6. Какое предложение является односоставным безличным?

- 1) На пароме с удивлением глядели на мельника и смеялись.
- 2) Встало солнце и ослепило своими лучами всё на земле.
- 3) Уже смеркалось.
- 4) Удивляемся таким результатам последних соревнований.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

7. В каком сложноподчинённом предложении использовано придаточное уступительное?

- 1) Здесь сохранилось всё так, как было прежде.
- 2) Многие русские слова сами по себе излучают поэзию, подобно тому, как драгоценные камни излучают таинственный блеск.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

3) Павлу не удалось увидеться со своими, так как городок опять был занят белополяками.

4) Всё же, как ни старался Сергей забыть обиду, нанесённую ему другом, у него это не получалось.

8. Какое предложение осложнено обособленным приложением? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Он отказался от аспирантуры от спокойной работы под руководством профессора Маркова ученика отца и вызвался ехать в пустыню.

2) Свернув в переулок ребята оказались перед старым покосившимся домом с выбитыми стёклами.

3) Высокий бородатый Григорий сосредоточенно мешает кипящую краску.

4) Какой-то дед в картузе свесив на бок белые сапоги в муке вожжами изо всей силы хлестал клячу.

9. В каком предложении комбинируются последовательное подчинение и неоднородное соподчинение?

1) Дворецкий, к которому обращались с такими просьбами, хотя и жалел раненых, решительно отказывал всем, говоря, что он даже и не посмеет доложить о них графу.

2) Он всё понял только потому, что он слышал, что государь говорил об опасности, в которой находилось государство, и о надеждах, которые он возлагал на московское дворянство.

3) Ты не знаешь женского сердца, если думаешь, что оно может измениться вместе с переменой внешних форм жизни.

4) Сегодня ночью пришло известие, что, уверившись, что Антоний позорно бросил их и Клеопатра отплыла в Александрию, все войска предались Цезарию.

**10. В каком предложении использованы разные типы связи?**

- 1) Он лежит там и мечется, как безумный, и ты должен идти туда по желанию царицы полечить его от болезни, вернуть к жизни.
- 2) Склонив голову и хромая, подошёл я к дому брата, который получил наследство от отца.
- 3) Он, говорят, странный человек, но очень учёный.
- 4) Сделай это, Олимп, и ты получишь лучшие дары, чем ты думаешь: я царица и сумею наградить того, кто верно служит мне.

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

**Орфография и пунктуация****ТЕСТ 28****Вариант 1****1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) дир..ктива, зап..реть, пал..садник
- 2) по..стёжка, на..почечник, о..дача
- 3) пост..идастриальный, от..скать, сверх..зысканный
- 4) ра..средоточить, бе..перспективный, и..таять

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

**2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

*Портрет стра(1)ого человека, написа(2)ый художни-  
ком, обладавшим недюжи(3)ым талантом, был частью  
прида(4)ого ю(5)ой хозяйствки дома.*

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

- 1) 2, 4
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2, 5
- 4) 1, 3, 4

- 1   
2   
3   
4

3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) Ночь была такая, что ДА(ЖЕ) ветер замер в саду, и Мишка ТАК(ЖЕ), как и всё вокруг, притих.
  - 2) Хочется, ЧТО(БЫ) счастье пришло как заслуга, ПО(ЭТОМУ) и стараешься быть честным и справедливым.
  - 3) Физические свойства межзвёздного газа существенно зависят (ОТ)ТОГО, находится ли он в сравнительной близости от горячих звёзд или, (НА)ОБОРОТ, достаточно удалён от них.
  - 4) (ВО)ВРЕМЯ обеда Ирина спросила: «Кто и (ОТ)КУДА принёс это письмо?»

- 1   
2   
3   
4

4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?
- 1) помаш..шь, науч..нныи
  - 2) дыш..шь, скруч..нныи
  - 3) послуж..шь, направля..мый
  - 4) бормоч..шь, знач..мый

- 1   
2   
3   
4

5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
- 1) Софья Николаевна (не)очень постарела.
  - 2) (Не)смотря по сторонам, мальчик быстро прошёл в подъезд.
  - 3) Виктор далеко (не)всегда звонил вовремя.
  - 4) Сергей (не)спроста перестал разговаривать с Павлом.

- 1   
2   
3   
4

6. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
- Всё внизу уже тонуло в сумерках ( ) и только верх кургана освещался красными лучами солнца.*
- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
  - 2) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна

- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая

- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

7. Как объяснить постановку двоеточия в предложении:

*Конечно, на историческом материале мюзикл делать легче: декорации, костюмы, прически в силу их отдалённости от наших дней более соответствуют условности жанра.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части
- 3) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Более других (1) П.И. Чайковского привлекал балет А.Адана «Жизель» (2) в музыке (3) которого (4) фантастика органически сочеталась с лиризмом.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) 1, 2  
2)  
3) 3, 4  
4) 2, 4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Сначала никто не мог понять (1) каким образом лодка шла против течения без паруса и мотора (2) но (3) когда*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

народ спустился к реке (4) все увидели тянувшую лодку уп-  
ряжку собак.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3, 4
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 2, 4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на  
месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Нарушая тишину утра (1) гул моря (2) изредка (3)  
прерываемый криком чаек (4) доносился в открытые окна.

Настоящее языковтворчество заключается (5) во-  
первых (6) в том, чтобы создать новое из слов готовых (7)  
во-вторых (8) в том, чтобы произвести тончайшее сцеп-  
ление слов.

- 1) 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8
- 2) 1, 2, 3, 5, 7
- 3) 5, 6, 7, 8
- 4) 1, 2, 3, 4

## Вариант 2

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) под..езд, в..юнок, с..ёмка
- 2) акт..визироваться, аккл..матизироваться, ст..сиёный  
(в средствах)
- 3) вз..браться, не..свешённый, д..срочный
- 4) пр..щуриться, пр..брежный, пр..одолеть

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на  
месте которых пишется одна буква Н?

До наших дней в архивах сохранились счета, предъяв-  
ле(1)ые художнику за доставле(2)ые ему масля(3)ые  
краски.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 3

3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и (ТО)ЖЕ понятие.
  - 2) В (ТО)ЖЕ время Ломоносов обращает внимание на сейсмические процессы, предполагая ТАК(ЖЕ) существование длительных волнобразных движений земной поверхности.
  - 3) Вернер должен был настоять на том, ЧТО(БЫ) дело обошлось как можно скорее, (ПО)ТОМУ что я не был расположен испортить навсегда свою репутацию в здешнем мире.
  - 4) (В)ТЕЧЕНИЕ всей ночи шёл густой снег — (НА)УТРО пришлось расчищать сугробы во дворе.
4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
- 1) стел..шь, ла..вший
  - 2) эконом..шь, замасл..нний
  - 3) вычерт..шь, обиж..нний
  - 4) полаком..шься, вид..мый
5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
- 1) За туманом (не)было видно огней.
  - 2) В глубине озера (не)ясным рогом отражался молодой месяц.
  - 3) Для ночлега гуси выбирают ровный, (не)заросший камышом берег.
  - 4) Ещё (не)зажившая рана давала о себе знать.
6. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

*Художники конца 20 века проявляли особый интерес к патриархальному русскому укладу ( ) и на своих полотнах они стремились воссоздать Русь легендарную.*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

*Чаще всего В.А. Серов рисовал деревню осенью: русскую природу художник воспринимал в её простом, скромном варианте, любил серенькое небо, осенние серые краски полей и перелесков.*

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит вывод из того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*На полотне Шишкина «Среди долины ровныя» (1) изображён равнинный пейзаж средней полосы России (2) спокойную красоту (3) которого (4) подчёркивает могучий дуб.*

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 3, 4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*После того как прозвучал третий звонок (1) занавес дрогнул и медленно пополз вверх (2) и (3) как только публика увидела своего любимца (4) стены театра буквально задрожали от рукоплесканий и восторженных криков.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 2, 4

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

*На закате солнца облака (1) вытянувшись длинными полосами (2) летели от востока к западу и там загорались одно за другим, как будто ураган кидал их в жерло (3) кем-то раскалённой (4) печи.*

*Медведь-камень на реке Тагил представляет собой (5) без сомнения (6) одну из самых высоких скал Среднего Урала.*

- 1) 1, 2, 5, 6
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3, 5
- 4) 1, 4, 6

<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4

## Ответы

### Тест 1

<b>№ задания № варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	3	2	4	3	1	1	свобода или смерты, культура, а не война, в бой, славяне!, с фашистскими варварами, пьяными от крови и грабежа, смерть фашизму! да здравствует..., да живут и здравствуют...	2
2	1	1	2	4	1	4	Серёжка, Ванька, Стёпка, несколько станционных ребят, (на) Митьку, напружиинился, верещит, бац! Серёжка берёт, силен, бродяга!, накатывает мяч, летит со свистом и проскакивает	1

### Тест 2

<b>№ задания № варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	3	1	2	2	4	4	4	3
2	2	2	1	2	4	4	4	1

### Тест 3

<b>№ задания № варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	2	1	3	4	1	2	2	1
2	3	4	2	1	1	3	3	4

**Тест 4**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	1	3	3	2	2	4	2	4
2	2	1	1	3	2	3	4	2

**Тест 5**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	2	1	4	3	3	4	1	4
2	4	3	3	2	4	3	3	2

**Тест 6**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	3	2	1	4	2	4	3	1
2	1	3	4	3	2	1	3	4

**Тест 7**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	2	3	2	3	2	1	4	1
2	1	2	4	3	2	4	4	1

**Тест 8**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	1	1	2	1	1	4	2	3
2	4	2	4	1	3	2	2	3

**Тест 9**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
1	1	4	2	3	2	1	1	2
2	3	3	2	2	4	2	1	3

## Ответы

### Тест 10

№ задания \ № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	3	1	4	2	2	1	3	1
2	2	4	3	2	3	1	2	4

### Тест 11

№ задания \ № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	3	2	1	4	3	3	4	1
2	4	1	2	3	2	3	3	4

### Тест 12

№ задания \ № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	1	4	3	1	1	4	2
2	4	3	2	4	1	2	2	3

### Тест 13

№ задания \ № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	3	4	2	1	1	2	1	4
2	1	1	1	2	4	3	1	3

### Тест 14

№ задания \ № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	4	1	2	3	1	3	4	4
2	4	3	4	3	1	2	4	3

### Тест 15

№ задания \ № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	3	2	1	4	2	4	3	2
2	2	4	1	2	4	1	3	4

**Тест 16**

№ задания № варианта \	1	2	3	4	5	6	7	8
№ варианта	1	2	3	1	4	3	4	1
1	2	3	1	3	4	3	1	4
2	1	4	3	2	3	3	3	2

**Тест 17**

№ задания № варианта \	1	2	3	4	5	6	7	8
№ варианта	1	4	3	1	2	3	3	2
1	3	4	4	4	1	1	3	1
2	4	1	3	2	3	4	2	1

**Тест 18**

№ задания № варианта \	1	2	3	4	5	6	7	8
№ варианта	1	4	1	3	2	3	4	1
1	2	1	4	3	4	3	2	1
2	4	1	3	2	3	4	2	1

**Тест 19**

№ задания № варианта \	1	2	3	4	5	6	7	8
№ варианта	1	4	2	4	3	1	4	1
1	1	1	3	2	4	2	3	3
2	4	2	4	3	1	4	1	2

**Тест 20**

№ задания № варианта \	1	2	3	4	5	6	7	8
№ варианта	1	4	1	3	2	3	2	4
1	3	2	1	4	2	2	4	3
2	4	1	3	2	3	4	2	1

**Тест 21**

№ задания № варианта \	1	2	3	4	5	6	7	8
№ варианта	1	3	4	3	1	1	3	2
1	2	2	3	4	3	2	1	3
2	4	1	3	2	3	4	2	1

## Ответы

### Тест 22

№ задания № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	4	2	4	3	1	1	3	2
2	3	1	4	2	2	3	1	1

### Тест 23

№ задания № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	1	3	4	3	2	4	1
2	1	3	2	2	3	4	1	1

### Тест 24

№ задания № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	4	3	4	1	8	11	3	13	5
2	2	3	3	2	4	1	6	12	14	6

### Тест 25

№ задания № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	4	1	1	3	2	4	3	1	3
2	1	3	2	2	4	3	4	1	4	3

### Тест 26

№ задания № варианта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	4	4	1	2	1	4	3	1	2	3
2	2	1	4	3	1	1	1	2	3	4

**Тест 27**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
1	1	3	4	2	3	1	4	3	2	1
2	3	2	4	1	2	3	4	1	2	4

**Тест 28**

<b>№ задания</b> <b>№ варианта</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
1	4	2	2	1	4	3	4	2	3	1
2	3	3	3	4	2	4	4	2	1	1